

se livrait de temps en temps à des accès de fureur, pendant lesquels il faisait un tel pêle-mêle de meubles brisés, d'armes éparses sur le sol, de fourrures coupées en bandelettes, d'étoffes mises en pièces, tout cela à coups de hache ou à coups d'épée, qu'on eût pu croire qu'une bande de singes avait séjourné là pendant un mois. — Plusieurs fois il ceignit son épée et fut près de sortir pour aller tuer Caramantel ; chaque fois une lueur de raison l'arrêta sur le seuil et lui fit dire : attendons encore !

Cependant, la veuve, après une nuit dont on peut apprécier tous les tourments, résolut de se rendre chez son frère. Elle ne voulut pas permettre à Octavia de l'accompagner, et sortit après l'avoir recommandée aux serviteurs.

Lorsqu'elle arriva chez lui, Caramantel allait se mettre à table pour déjeuner. Il reçut sa sœur sans trouble et poussa même l'impudence jusqu'à lui demander de partager son repas. La veuve ne daigna pas répondre à son invitation, mais fixant ses grands yeux noirs sur les yeux faux et toujours clignotants du chef du sénat : Caramantel, qu'as-tu fait de mon fils ? lui demanda-t-elle. Et comme il affectait la surprise et ne répondait pas, elle lui lança comme un coup de fouet : L'as-tu fait assassiner comme son père ?...

— Je ne te comprends pas, ma sœur, répondit-il, toujours calme et maître de lui-même, tandis que la mère de Vercingétorix se sentait près de succomber à la force de son émotion. Je ne suis pas assez des amis de mon neveu pour que ce soit chez moi que tu doives venir le chercher, si son absence t'inquiète. Que ne le fais-tu demander chez Vergosillaun ?...

— Pas d'ironie ! interrompit-elle durement. Tu sais que je suis forte contre la douleur, réponds-moi donc sans mentir : qu'as-tu fait de Vercingétorix ? Et au moment où elle proclamait sa force, la pauvre femme se laissait tomber sur un siège, car elle se sentait près de défaillir.

Caramantel, qui avait les maxillaires d'un fauve, le front d'un serpent et les yeux incertains et glauques d'un oiseau de nuit, avait peut-être une fibre humaine dans le cœur, car l'expression de suprême angoisse qui altérait le beau visage de sa sœur parut l'émouvoir. En la voyant tomber sur le siège qu'il lui avait avancé à son entrée, il s'approcha vivement comme pour la secourir. La mère du Brenn eut un mouvement si brusque de répulsion et d'horreur, qu'il s'arrêta... et sourit. Alors, elle éclata en sanglots et lui dit :