## Technical and Bibliographic Notes/Notes techniques et bibliographiques

This i	mais, lorsque o pas été filmées Additional com Commentaires	ela était possil	ble, ces pages es: 1 feuille (v	erso blanc)		obtenir la	meilleure	e image pos	sible.		
	along interior margin/ La re liure serrée peut causer de l'ombre ou de la distorsion le long de la marge intérieure  Blank leaves added during restoration may appear within the text. Whenever possible, these have been omitted from filming/ Il se peut que certaines pages blanches ajoutées lors d'une restauration apparaissent dans le texte,					Only edition available/ Seule édition disponible  Pages wholly or partially obscured by errata slips, tissues, etc., have been refilmed to ensure the best possible image/ Les pages totalement ou partiellement obscurcies par un feuillet d'errata, une pelure, etc., ont été filmées à nouveau de façon à					
	Bound with other material/ Relié avec d'autres documents Tight binding may cause shadows or distortion					Includes supplementary material/ Comprend du matériel supplémentaire					
	Coloured plate Planches et/ou	s and/or illusti i illustrations e	rations/ n couleur			Quality of Qualité in	print va égale de	ries/ l'impressio	n -		
	Coloured ink ( Encre de coule	i.e. other than ur (i.e. autre q	blue or black). ue bleue ou no	/ pire)		Showthro Transpare					
	Coloured map Cartes géogra		leur			Pages det Pages dét					
	Cover title mis Le titre de cou		ie			Pages dis	coloured	i, stained o	r foxed/	es	
	Covers restore	ed and/or lamie staurée et/ou p	nated/ pelliculée	,		Pages res	stored ar	nd/or lamina et/ou pellic	ated/		
	Covers damag	ed/ dommagée	•			Pages da Pages en	maged/	-4			
	Coloured cove Couverture de					Coloured Pages de					
cop whi repr	Institute has a inal copy availa which may be may alter an oduction, or wi usual method o	ble for filming bibliographica y of the image nich may signi	Features of the last of the la		de d poir une mod	et exempl it de vue b image rep	oossible aire qui : ibliograp roduite, lans la m	de se procu sont peut-ê phique, qui ou qui peut téthode nor	rer. Les tre uniqu peuvent	détails les du modifier	

The to

The pos of film

Ori beg the sio oth firs sion or i

The sha TIN whi

Maj diffe enti beg righ requ met