

Qu'il est de toute nécessité, pour obtenir le but proposé, de donner au comité provincial le pouvoir d'acheter et faire l'acquisition des articles qui seront jugés propres à être expédiés à Paris.

Le Comité est d'opinion que toute tentative d'émulation privée, au moyen d'expositions locales préliminaires, sont inutiles.

L'expérience acquise dans les travaux exécutés pour l'exposition de Londres, en 1854, a prouvé que le succès de l'entreprise actuelle doit dépendre de l'énergie et des efforts du Comité exécutif qui sera formé.

Le comité recommande une délégation des pouvoirs du comité provincial, à un Comité exécutif, composé de vingt-et-un membres, dont quinze en position de pouvoir assister à Québec, aux assemblées de ce comité, deux résidant dans la ville ou le voisinage de Montréal, et le reste (4) résidant dans le Haut-Canada.

Que le Comité exécutif devra nommer son président, son secrétaire, lesquels seront les officiers du Comité provincial.

Le Comité recommande une nomination immédiate de ce Comité exécutif, et pour éviter des difficultés, ose recommander les noms des vingt-et-un messieurs devant former ce Comité exécutif, savoir :

L'honorable T. McKAY, l'honorable N. F. Belleau, l'honorable F. Hincks, l'honorable J. Young, M. Gamble, M. P. P., M. Langton, M. P. P., M. Cartier, M. P. P., M. Taché, M. P. P., M. Stevenson, M. P. P., M. Brown, M. P. P., M. Rhodes, M. P. P., M. A. A. Dorion, M. P. P., Sir Cusack Roney, M. Street, M. E. W. Thomson, M. Holwell, M. Archambault, M. Mathie, M. Lègaré, artiste, M. L. Denison, M. Leemiug.

Le Comité recommande de plus, que lorsque leur nomination sera communiquée à ces messieurs, il leur soit