Technical and Bibliographic Notes/Notes techniques et bibliographiques

The to t

The post of the film

Original Designation of the Sion or in the Sion or

The sha TIN whi

Maj

enti beg righ

requ

			1							
dditional comme oinmentaires aug im is filmed at th ument est filme (oplémentaire e reduction r au taux de ré	atio check				26X		30X		
Blank leaves added during restoration may appear within the text. Whenever possible, those have been omitted from filming/ Il se peut que certaines pages blanches ajoutées lors d'une restauration apparaissent dans le texte, mais, lorsque cela était possible, ces pages n'ont pas été filmées.					slips, tissues, etc., have been refilmed to ensure the best possible image/ Les pages totalement ou partiellement obscurcies par un feuillet d'errata, une pelure, etc., ont été filmées à nouveau de façon à obtenir la meilleure image possible.					
Tight binding may cause shadows or distortion along interior margin/ La re ilure serrée peut causer de l'ombre ou de la distortion le long de la marge intérieure					Only edition available/ Seule édition disponible Pages wholly or partially obscured by errata					
Bound with other material/ Relié avec d'autres documents					Includes supplementary material/ Comprand du matérial supplémentaira					
Coloured plates and/or illustrations/ Planches et/ou illustrations en couleur					Quality of print varies/ Qualité inégale de l'impression					
Coloured ink (i.e. other than blue or black)/ Encre de couleur (i.e. autre que bleue ou noire)				V	Showthrough/ Transparence					
Coloured maps/ Cartes géographiques en couleur					Pages détachées					
Cover title missing/ Le titre de couverture manque				V	Pages discoloured, stained or foxed/ Pages décolorées, tachetées ou piquées					
Covers restored and/or laminated/ Couverture restaurée et/ou pelliculée					Pages restored and/or laminated/ Pages restaurées et/ou pelliculées					
Covers damaged/ Couverture endommagée					Pages damaged/ Pages endommagées					
coloured covers/ couverture de cou	ileur									
The Institute has attempted to obtain the best original copy available for filming. Features of this copy which may be bibliographically unique, which may alter any of the images in the reproduction, or which may significantly change the usual method of filming, are checked below.				qu'il de c poin une mod	L'institut a microfilmé le meilleur exemplaire qu'il lui a été possible de se procurer. Les détails de cet exemplaire qui sont peut-être uniques du point de vue bibliographique, qui peuvent modifier une image reproduite, ou qui peuvent exiger une modification dans la méthode normale de filmage sont indiqués ci-dessous.					
	al copy available of which may be bib may alter any of uction, or which ual method of file coloured covers/couverture de couverture endom covers restored at couverture restautive titre de couvert coloured maps/	al copy available for filming. For which may be bibliographically may alter any of the images is uction, or which may significated method of filming, are checked and coveral couverture de couleur covers damaged/couverture endommagée covers restored and/or laminate couverture restaurée et/ou pel cover title missing/e titre de couverture manque coloured maps/	al copy available for filming. Features of the which may be bibliographically unique, may alter any of the images in the uction, or which may significantly changual method of filming, are checked below. Coloured covers/ Couverture de couleur Covers damaged/ Couverture endommagée Covers restored and/or laminated/ Couverture restaurée et/ou pelliculée Cover title missing/ et itre de couverture manque Coloured maps/	al copy available for filming. Features of this which may be bibliographically unique, may alter any of the images in the uction, or which may significantly change used method of filming, are checked below. Coloured covers/ Couverture de couleur Covers damaged/ Couverture endommagée Covers restored and/or laminated/ Couverture restaurée et/ou pelliculée Cover title missing/ et itre de couverture manque Coloured maps/	al copy available for filming. Features of this which may be bibliographically unique, may alter any of the images in the uction, or which may significantly change uneual method of filming, are checked below. coloured covers/couverture de couleur covers damaged/couverture endommagée covers restored and/or laminated/couverture restaurée et/ou pelliculée cover title missing/etitre de couverture manque	al copy available for filming. Features of this which may be bibliographically unique, may alter any of the images in the uction, or which may significantly change une image repaired in the image repaired in the une image repaired in the une image repaired in the une image repaired in the image repaired in the une image repaired in the image repaired in the une image repaired in the image repaired in the une image repaired in the image repaired in the une image repaired in the image repaired in	al copy available for filming. Features of this which may be bibliographically unique, may alter any of the images in the uction, or which may significantly change unail method of filming, are checked below. Coloured covers/ Couverture de couleur Covers damaged/ Couverture endommagée Covers restored and/or laminated/ Covers restored and/or laminated/ Cover title missing/ Entitle the couverture manque Coloured covers/ Cover title missing/ Entitle the couverture manque Cover title missing/ Entitle the couverture manque Coloured pages/ Pages damaged/ Pages restored and Pages restored and Pages décolorées, Coloured maps/ Coloured maps/ Pages discoloured pages/ Pages decolorées, Coloured maps/ Pages decolorées	al copy available for filming. Features of this which may be bibliographically unique, may alter any of the images in the uction, or which may significantly change ual method of filming, are checked below. Coloured covers/ Couverture de couleur Covers damaged/ Couverture endommagée Covers restored and/or laminated/ Couverture restaurée et/ou pelliculée Cover title missing/ E titre de couverture manque Qu'il lui a été possible de se proc de cet exemplaire qui sont peut-époint de vue bibliographique, qui une image reproduite, ou qui peu modification dans la méthode no sont indiqués ci-dessous. Coloured pages/ Pages damaged/ Pages damaged/ Pages restored and/or laminated/ Covers restored and/or laminated/ Cover title missing/ E titre de couverture manque Coloured pages/ Pages damaged/ Pages restored and/or laminated/ Cover title missing/ E titre de couverture manque Pages décolorées, tachetées Coloured maps/ Pages detached/	al copy available for filming. Features of this which may be bibliographically unique, may alter any of the images in the uction, or which may significantly change all method of filming, are checked below. Coloured covers/ Couverture de couleur Covers damaged/ Couverture endommagée Covers restored and/or laminated/ Couverture restaurée et/ou pelliculée Cover title missing/ Entire de couverture manque Qu'il lui a été possible de se procurer. Les de cet exemplaire qui sont peut-être unique point de vue bibliographique, qui peuvent une image reproduite, ou q	