

attendre davantage, que Notre premier devoir est d'élever aussitôt la voix pour réprover et condamner tout ce qui, dans les cérémonies du culte et dans la fonction ecclésiastique, est reconnu contraire à la droite règle indiquée. Notre très vif désir étant, en effet, que le véritable esprit chrétien refléurisse de toute manière et se maintienne en tous les fideles, il est nécessaire de pourvoir, avant tout, à la sainteté et à la dignité du temple, où précisément les fidèles se réunissent pour puiser cet esprit à sa source première et indispensable, c'est-à-dire la participation active aux sacro-saints mystères et à la publique et solennelle prière de l'Eglise. Et il est vain dans ce but d'espérer que l'abondante bénédiction du Ciel descende sur nous, quand notre hommage au Très-Haut, loin de monter en odeur de suavité, ramène au contraire dans la main du Seigneur le fouet avec lequel autrefois le divin Rédempteur chassa du temple les profanateurs indignes.

Dans ce but, afin que désormais personne ne puisse invoquer l'excuse de ne pas connaître clairement son devoir et pour écarter toute indécision dans l'interprétation de plusieurs choses déjà ordonnées, Nous avons jugé expédient d'indiquer brièvement les principes qui gouvernent la musique sacrée dans les fonctions du culte, et de rassembler dans un cadre général les principales prescriptions de l'Eglise contre les abus les plus communs en cette matière. Et c'est pourquoi de Notre propre mouvement et de science certaine Nous publions Notre présente *Instruction* à laquelle, comme au *code juridique de la musique sacrée*, Nous voulons, par la plénitude de Notre Autorité apostolique, qu'il soit donné force de loi, et Nous en imposons à tous, par le présent chirographe, l'accomplissement le plus scrupuleux.

(A suivre.)

### Chronique des diocèses

— o —

#### QUÉBEC

— Dimanche, durant l'après-midi, Mgr l'Administrateur a présidé l'ouverture, à Beauport, du noviciat des Missionnaires du Sacré-Cœur, en donnant le saint habit à un novice canadien. Après avoir adressé aux assistants une allocution de