

impossible de se dissimuler l'imminence du péril en apparence et humainement sans issue. Il y a des instants où il faut, sur la mer démontée de la vie, s'abandonner à la fureur des flots en demandant à Dieu de servir de pilote. C'est ce que fit Nicolas, non sans cesser de fouetter vigoureusement ses chevaux.

Tant de piété filiale, d'héroïque courage et de confiance en Dieu ne devait pas rester sans récompense. Au moment où de nouveaux hurlements résonnaient aux oreilles de Nicolas, dont les munitions étaient presque épuisées, des aboiements vigoureux leur répondirent, un chien de taille colossale arriva en avant de la Kibitka et son conducteur, après avoir entendu les sons d'abord lointains d'une clochette, vit bientôt paraître l'ermite, providence de ce désert, dont ils annonçaient la venue.

Nicolas et Alexandra, bien reposés et réconfortés, reprirent leur route le lendemain et atteignirent heureusement le but de leur voyage. Le fils d'Ivan Grégoroff occupe aujourd'hui une position honorable et lucrative dans la maison de commerce de son oncle et consacre à sa mère, dont il veut fermer les yeux, les courts instants que lui laisse sa nouvelle carrière.

A. GAUDEFRY.

A LA PORTE DU CIEL

Deux hommes, l'un seigneur, l'autre paysan, arrivèrent ensemble à la porte du paradis.

Ils avaient vécu saintement. Le seigneur s'était fait un devoir de soulager les pauvres de la contrée, ne se considérant que comme le dispensateur des biens que la divine Providence lui avait confiés ; le paysan avait toujours supporté, avec une résignation toute chrétienne, les peines de la vie... Impatients d'entrer au ciel, ils frappèrent tous les deux à la fois, et assez fort, à la porte.

Saint Pierre se hâta de prendre les clés et d'ouvrir. Sans doute, il n'aperçut pas le bon paysan, car il le laissa dehors et renferma la porte.

Le brave homme allait frapper de plus belle, lorsque des chants harmonieux captivèrent son attention : les anges et les saints célébraient l'entrée du riche seigneur dans le séjour des bienheureux.