

teur, si l'on veut, et il fit sortir de la célèbre presse (qu'est-elle devenue ?) quelques feuilles de piété, dont celle-ci. Nous fîmes nos premières armes dans "Les Vacances" !

48. XIII juin. — St Antoine de Padoue. Conf. / Double de 1 Classe. / *S. l. n. d.* (Montréal, Beauchemin, 1895). 8 pp. in-12.

Messe et vêpres notées en chant grégorien, à l'usage du Séminaire de Saint-Hyacinthe. La notation a été préparée par M. l'abbé Eug. Pelletier, alors professeur au Séminaire.—C'est l'office propre franciscain. Sont ajoutées les antiennes *Si quæris* et *O proles Hispanice*.

49. / De Sancto Antonio de Padua /—Suffrages de saint Antoine pour les vêpres et les laudes. Réédition du précédent, format un peu réduit. *S. l. n. d.* (Séminaire de Saint-Hyacinthe). Feuille in-32, blanche au verso.

50. 13 juin / Saint Antoine de Padoue / Patron du Séminaire. / Hymne des Vêpres. / *S. l. n. d.* Feuille in-18, blanche au verso.

Assez ancien, puisque l'exemplaire consulté porte les initiales du défunt M. Tétreau, du Séminaire de Saint-Hyacinthe.

(*A suivre*)

R. P. HUGOLIN, o. f. m.