Technical and Bibliographic Notes/Notes techniques et bibliographiques

Ti

Ti pi

O be the sie of fire sie or

Th sh Ti

M dif en be rig re-

	12X	16X	20X		24 X	29			
		1							
This iten Ce docu 10X	n is filmed at the re ment est filmé au ta 14X	duction ratio cl aux de réductio 182	n indiqué ci-d	essous. 22X		26X	30X		
— Co	mmentaires supplé	mentaires:							
	Iditional comments:								
ha ha ii : loi ma	Tight binding may cause shadows or distortion along interior margin/ La re liure serrée peut causer de l'ombre ou de la distorsion le long de la marge intérieure Blank leaves added during restoration may appear within the text. Whenever possible, these have been omitted from filming/ Il se peut que certaines pages blanches ajoutées lors d'une restauration apparaissent dans le texte, mais, lorsque cela était possible, ces pages n'ont pas été filmées.				Pages wholly or partially obscured by errata slips, tissues, etc., have been refilmed to ensure the best possible image/ Les pages totalement ou partiellement obscurcies par un feuillet d'errata, une pelure, etc., ont été filmées à nouveau de façon à obtenir la meillaure image possible.				
dis									
ald					Only adition available/ Seule édition disponible				
L Re	Bound with other material/ Relié avec d'autres documents				Includes supplementary material/ Comprend du matériel supplémentaire				
L_ Pi	Coloured plates and/or illustrations/ Planches et/ou illustrations en couleur				Quality of print varies/ Qualité inégale de l'impression				
Er	oloured ink (i.e. oth nore de couleur (i.e.	autre que bleu	e ou noire)	abla	Showthrou Transparer	nce			
	artes géographiques		black to		Pages déta	achées			
c	oloured maps/				Pages deta		chatées ou piq	uėes	
	over title missing/ e titre de couverture	manque			Pages disc	coloured, st	ained or foxed	V	
	overs restored and/ ouverture restaurée		•		Pages resi	tored and/o	r laminated/ ou pelliculées		
	overs damaged/ ouverture endomma	agée			Pages dar Pages end	naged/ iommagées			
L c	oloured covers/ ouverture de coulei	11			Coloured Pages de				
reproduction, or which may significantly change the usual method of filming, are checked below.				mo	point de vue bibliographique, qui peuvent modifie une image reproduite, ou qui peuvent exiger une modification dans la méthode normale de filmage sont indiqués ci-dessous.				
The Institute has attempted to obtain the best original copy available for filming. Features of this copy which may be bibliographically unique, which may alter any of the images in the				de de	L'Institut a microfilmé le meilleur exemplaire qu'il lui a été possible de se procurer. Les détails de cet exemplaire qui sont peut-être uniques du				