

sur les feuilles, car les vers aiment beaucoup à boire. Il ne faut toucher les vers que le moins possible et que dans la nécessité. L'espace qui reste libre entre les branches et la table doit être rempli de foin ou de papier afin que les vers ne se rendent pas sur la table pour aller se noyer dans les bouteilles.

“ Pour cultiver les vers sur une grande échelle, il faudrait choisir un endroit traversé par un ruisseau, de manière à ce qu'on pût amener l'eau sous les tables dans des réservoirs dans lesquels tremperait l'extrémité des branches. Comme l'eau dans des bouteilles se corrompt promptement, et que les branches en absorbent une grande quantité, il faut les remplir plusieurs fois par jour.

“ Quand un cocon est bien commencé, il serait mieux de séparer de la branche le rameau avec les feuilles entre lesquelles il est construit, afin que d'autres vers ne viennent pas déranger celui-ci dans son travail ; ce cocon devrait être placé sur des ficelles tendues à cette fin dans une chambre où les rayons du soleil ne pourraient l'atteindre. Dix ou douze jours après il sera terminé, et pourra être mis dans les paniers, comme je l'ai expliqué plus haut.

“ Quelques expériences sur notre ver à soie montrent jusqu'à quel point il est rustique, étant aussi le plus aisé à soigner de tous les vers à soie. Des chysalides furent placées dans une boîte de fer blanc qui fut mise elle-même dans une autre boîte remplie de glace et de sel ; la température descendit aussitôt à quatre degrés au dessous de zéro. On les laissa une demi-heure dans ce réfrigérateur. Lorsqu'on les retira, les chysalides étaient aussi dures qu'un morceau de glace, on les transporta immédiatement dans une chambre chaude. Plusieurs jours après, la température de la chambre étant au dessus de zéro, les chysalides donnèrent signe de vie en remuant l'abdomen. Il y a quelques années, voulant conserver un cocon dans ma collection, je le piquai d'une épingle qui transperça la chrysalide qu'il contenait, c'était dans le mois d'Octobre. Neuf mois plus tard, en Juin de l'année suivante, je fus étonné de trouver un grand remue ménage dans l'une des boîtes de ma collection ; tous les