

fléchie dans un miroir et la préserver à jamais sur métal est une idée qui aurait exposé au bûcher celui qui l'eût émise il y a quelque cinquante ans et qui cependant se trouve aujourd'hui réalisée par un procédé simple, facile et à la portée même d'un enfant.

Nous avons visité le cabinet de l'artiste récemment arrivé de Paris, et nous avons vu avec plaisir que ses portraits sont plus satisfaisants, plus forts d'effet que ceux des américains qui visiteront notre ville l'été dernier. Par le procédé perfectionné qu'il emploie, le modèle n'a pas besoin de rester à l'ardente réverbération du soleil comme auparavant, situation qui nuisait singulièrement à la tranquillité et à l'expression de la physionomie, deux minutes de fixité et cela dans un jour ordinaire suffisent pour produire une image exacte et à laquelle on ne saurait reprocher peut-être qu'une trop grande fidélité.

Nous ne doutons pas que les curieux et tous ceux qui tiennent à conserver leurs traits pour eux-mêmes aussi bien que leurs amis, leurs proches ou leurs descendants ne profitent du court séjour que doit faire ici l'artiste mentionné plus haut. Pour la légère somme de quatre piastres on obtient un portrait sur argent, sous verre, et supérieur en délicatesse à tout ce que le burin le plus léger a pu produire jusqu'à ce jour.

J. B. CORIVEAU, CHAPELIER, No 15 rue Lamontagne, second magasin en dehors de la porte Prescott, a reçu un lot de redingottes et manteaux de caoutchouc, (macintosh) imperméable, et tient constamment chapeaux et casquettes aux dernières modes.

DAGUERREOTYPE.—Un artiste arrivé récemment de Paris commencera LUNDI prochain à faire des portraits au moyen du Daguerreotype, dans la maison de M. Roi, avocat (ci-devant aux héritiers Drapeau, rue Saint-Olivier, en dehors de la porte Saint-Jean. Le prix du portrait sera de 4 piastres.

Québec, 12 juin 1841.

MANUFACTURE DE POELES RUSSES,

Par une compagnie dirigée par M. SMOLENSKI, qui a fait venir de Pologne plusieurs ouvriers dont la fabrication de ces Poêles est l'état.

QUEBEC, 99 RUE SAINT-VALLIER.

MM. LES CURÉS et autres qui éprouveraient quelque embarras au sujet des chemi-
nées, pourront s'adresser (par lettres affranchies) à la Manufacture. On leur enverra des directions sur la manière d'y remédier.

Comme M. SMOLENSKI ne croit pas pouvoir suffire à toutes les demandes, il prévient que les personnes qui en feront les premières seront les premières servies.

Québec, 12 juin 1841.

GEORGES BIGAOUETTE,

MEUBLIER,

Nos. 22 & 23 Rue St. Valier.

APPELLE l'attention du public et de ses amis sur son assortiment de meubles, tels que Couchettes, Tables, Sofas, chaises, Chiffonnières en acajou, et tous autres ouvrages de son art, d'après les derniers modèles et à des prix modérés.

Québec, 3 Juin, 1841.