

à honorer sainte Anne pour laquelle ils ont une vénération spéciale, et habitués à y venir avec leurs fanfares et leur mousquetterie, furent empêchés d'aborder nos rivages à cause de la tempête furieuse qui sévissait depuis plusieurs jours.

Le matin du jour solennel, après la pluie il y eut un sourire de beau temps. Aussitôt les deux statues, celles de la Bienheureuse Marie et de la Bienheureuse Anne, tirées de leur sanctuaire et placées sur des brancards richement ornés, ainsi que les deux couronnes d'or et de pierres précieuses reposant sur un autre brancard décoré avec une égale magnificence, sont portées sur les épaules de prêtres spécialement désignés. Puis, à un signal donné, et au chant des litanies composées de temps immémorial en l'honneur de sainte Anne, et de l'hymne *Ave Mariæ Stellæ*, exécuté par un chœur de quarante chantres, toute la procession, comme une armée parfaitement organisée, s'avance, et chacun se rend avec lenteur et gravité, à l'endroit convenable. Les délégués des paroisses de Vannes, portant chacun les images de leurs patrons, les diverses congrégations religieuses d'hommes et de femmes portant leurs bannières distinctives, les élèves du Petit Séminaire, le nombreux clergé et le vénérable chapitre, suivent les six pontifes, qui bénissaient à l'envi la foule innombrable stationnée sur leur passage et répandue dans la vaste enceinte, et s'agenouillant humblement à l'aspect des prélats. Mais qui pourrait décrire un spectacle aussi pieux et consolant ?

Quand tous furent entrés dans l'amphithéâtre, et après que les pontifes eurent pris place à leurs chaires, et que tous les autres assistants, autant que la chose était possible, eurent pris leurs sièges, M. Freppel, doyen de l'église Sainte-Geneviève à Paris, et professeur d'éloquence sacrée à la Sorbonne, invité à faire entendre la parole sainte en ce jour de fête, prononça devant le peuple un sermon où la sagesse des pensées le disputait à l'éloquence du style. L'orateur n'était pas rendu à la moitié de son discours, quand il commença de rechef