

L'ARÉOPAGE.

CHANT PREMIER.

VIENS, viens ma muse, abandonne tes bouteilles,
 Viens, source enchant'resse, de toutes les merveilles,
 Viens baigner mès sens dans tes flots de feu,
 Reveillant partout, le vrai demi-dieu :
 Allume en mon ame, une lueur divine ;
 Entonne mes levres, d'une voix Séraphine :
 Car la gloire, je chante, de cette Aréopage,
 Qui suce de ton sein, son meilleur courage ;
 Je chante ces Numas, ces Lycurgues, et Solons
 Qui sans tes raisins, n'auroient guere des raisons.*
 Oui, elle merite des vers, cette précieuse Ecole,
 Où une rare éloquence, étonne par son role ;

Où,

* WINE is a real friend to oratory. It invigorates the mind, subtilizes the fancy ; gives volubility to the tongue, and to the muscles a determination and firmness, which are requisite to the difficult station of a Legislator. PITT the first orator of the age is indebted to its influence: many of the most brilliant schemes of the late war, were generated in his glass. I may then be pardoned for making wine my Muse.