

改革勢在必行

搶購潮與反應

但是，北京市當局已經對這次搶購潮作了嚴厲的準備。搶購人漸次減少，只發生少數競爭生恐後和不講秩序的現象。國家定價的商品，都必須執行規定價格，未經批准，一律不得有變動。目前，一些城市放開糧食的實證證明，貨品價格呈上漲，這就刺激生產者生產。通過市場調節，最初一些商品價格增加。同時，市政府採取措施，加足這個大問題的。

糧食問題與民生日用品之分配問題全副加價，北京市民能接受嗎？

對於一般市民來說，生活機子是加重了。大多數中國人都將工資收入的大部分花在上食物上。北京一位女工對外國

一千多名物價管理專職人員在發揮他們的作用，對於物價高漲，規期、肉、禽、蛋等副食品就會增多，價格也會逐步趨於合理和穩定。

記者說：「這次我們的要點是聯繫以我的七十五元月薪（二十七美元）與我丈夫八十四元（三十美元）工資來看，我們飯票、好東西將越來越少。」但

座落在北京市區和平門外、長約二里的琉璃廠，是中外聞名的古老的藝術街，素有中華文化朝聖之

文人學士「以文會友」，「以書會友」的地方。古往今來，許多著名的家都寄寓、流連於「九市」之

文苑。諸如明、清、民國、現代

對其他收入不計的人說，錢雖不見得比他多，但一位研究他的女幹部卻說：「他物價改革打壞了她的家庭經濟。但他她本人政府沒有任何信心。」她說，物價活動雖「一劑苦藥」，但對經濟的順利管理却

琉璃廠歷史悠久，公元一四〇六年，即明朝永樂四年興建北京書院時，就在北京城南門外的海上京設立琉璃廠。到了公元一六九四年

期的順義武、傅山、王士禛、朱軾等，曾及「揚州八怪」之一的劉鶚等，近代的魯迅、錢玄白、鄭振鐸、吳

化——街市

（清代康熙三十三年），海王村名喚作琉璃廠所取代，形成了一條文化街，一直沿用到現在。公元一七三三年清高宗（乾隆）締結了天下第一大條約，

昭、鄧拓等著名學者，他們都在此處，不少外國人士到琉璃廠也是嚮往之，欣然前往，或參觀玩賞，或買書畫，或買古玩。

因此，許多文人因此已有心理準備。普通的反映，這是國家的經濟體制改革政策，這樣做是必要的。他們也承認，大部分人要承受一定的壓力。可

文士都居於琉璃廠文化街一帶，從此琉璃廠文化街就更加繁榮起來。

載，早在二七七七年，朝鮮使節團，調使李倬修等奉命到琉璃廠，購求書籍，見其古籍，

重刊臨初修版《欽定古今圖書集成》一萬卷。翌年，朝鮮詩人朴集

以書業為中心的琉璃廠文化街

**採取審慎措施**

北京這次對琉璃廠與鑾是嚴重重視、武漢上海等二十二個大中城市之後，對鑾

**廠琉璃**

，同時也是字畫、碑帖、金石古玩聚攷之處。許多大名鼎鼎、碑帖拓本、時周鑾器、宋末名畫等，都經過這批流入入藏家之手；又由於收藏、觀、開闢眼界。

肉、牛肉、羊、雞、鴨、蛋類、水產品、蔬菜等副食品，取價國家統一定價，由企業在國家政策指導下，根據成本和本市供水情況，實行浮動價格，估計按去年的最高值，一千八百多萬元，其增稅

廿 由於各種珍貴的書畫文物聚匯於琉璃廠，所以明清以來，它成為外各界人士

戊 的交際，復轉轉琉璃廠國畫、齋、店。

現存，經過又月改建琉璃廠，以新新的面貌迎接國內

# 台峽兩岸通商新動向

台灣官方數字顯示，台灣與大陸在一九八四年的間接貿易總額達五億六千萬美元。

與此同時，台灣當局最近成立的「中華經濟研究院」宣佈，計劃開始一份季報，向台灣製造商及商家提供可奈何的非常性政策，「完全是對台關係的具體化」。該刊七月號已刊載台島上對台關係政策列舉等，上白

對於台灣堅拒與大陸直接通

對台灣已開始透出了輕微的異議之

台灣「自強路」就認為，這是「

「完全

估計則認為，台灣海峽兩岸去年雙邊貿易佔中國貿易口往大陸的款額。非官方的出口總額達七億美元。最近的消息顯示，出口受到限制。

中國以四成比例，說服當局毋須對台灣海峽的轉口貿易，對經台灣當局毋須，對經香港與資源運用造成許多不利。預示，亦可能干預。大多數個人對這一項，亦可能干預。大多數個人對這一項，亦可能干預。大多數個人對這一項，亦可能干預。

希望與大陸直接貿易的心聲，建築業者，在第一次建村業者，聯合會二就造路。

今年第一季度，台灣口總額增加百分之八十五萬美元，較去年同期僅增加百分之八，主要原因是對美國這個傳統出口市場的出口額不理想，只增長了百分之三。這東經濟評論一更為此發表專文，指出當局對歐、美洲、口貿易的表態場合，有若干業者即表示，錢被立即引起國際的重視。一法新港應人賺走，我們不甘心！一更多的社為此發電訊，香港權威的經濟報是認為我們（台灣工商業者）的刊，市場行銷策略，對付大陸市場。

現了大幅度的躍升。前者增加了百分之四十八，達六億三千二百萬美元；後者也增加了百分之十六，達二億三千一百萬美元。台灣、新加坡、香港和紐西蘭製造商及商人官方支持的組織：一些台灣商人正準備在中國大陸作出向台灣製造商及商人提供中國大陸廠，主要是為「設廠說」在當地市場進行行動，不可能未獲得中國大陸當局商業界已接近近元說該說在當地的「新發展」。香港「連東經濟諮詢

坡向台灣訂購貨品，其中百分之九十轉口銷往大陸。

台灣海峽兩岸的轉口貿易，早已有的重慶人深諳。

人深入中國市場的行動，顯然代表政策要有關在大陸建設，據分析，是因為「中國各個經濟特區之一廈門投資的批准」。因而這種「批准幫助台灣設立間製衣廠、一間衛生巾廠及可能的縫紉機廠計劃」。

台灣商業集團之看上一個建設廠，據分析，是因為「中國各個經濟特區之一廈門投資的批准」。因而這種「批准幫助台灣設立間製衣廠、一間衛生巾廠及可能的縫紉機廠計劃」。

附近閩、粵、閩、粵貿易也成爲台灣出口貨品之一，誠恐引起敏感問題。但台灣經濟部長李達海最近正式表示，台灣當局對於台灣貨品轉口往大陸一決定不採取干預，覺得噁息及舒緩的機會），而且「有利

約二 老的 稱。 六年 殿時 設立 (連 便爲 化街 七二 文士 庫館 一第 榮招 同 聚散 拓 過這

里的琉璃廠，素有中華文化欄目的古名。琉璃廠歷史悠久，公元一四〇〇年，即明朝永樂四年興建北京宮廷，就在北京城南門外的海王村附近，即明代琉璃廠。到了公元一六九四年（清康熙三十三年），海王村改名琉璃廠，琉璃廠所取代，形成了一條文化街，一直沿用到現在。公元一七七一年清高宗（乾隆）網羅了天下書籍，編纂《四庫全書》，開設「四庫館」，書庫都寄居在琉璃廠，從此琉璃廠文化街就更加繁榮。

以書業為中心的琉璃廠文化街，當時也是字畫、碑帖、金石古玩交易最盛。許多宋名畫、碑帖經過時間流轉，唐宋名畫等，都經流流入收藏家之手；又由於收藏家一觀，開闊眼界。

華萃一壺」的文化街。諸如明清諸朝及楊八武、傅山、王士禛、朱彝尊、鄭板橋、吳昌碩、劉半農、馬衡、鄧拓等名家朱自清、郁振鐸、郭沫若等名家都住在琉璃廠多次留下足跡。

不少外賓人士對琉璃廠也是嚮往之，欣然前往，或參觀玩賞或買書畫、蒐集古董。朝鮮使節團，早在二七七年，朝鮮使節團，副使徐浩修等奉命到琉璃廠，不惟重金購回初版《欽定古今圖書集成》一萬餘部，朝鮮詩人朴齊純等七百七十五名。至於今日，凡是從北京的外賓，幾乎人人都要到琉璃廠一觀，開闊眼界。

禹 草

效」。

對於台灣當局堅拒與大陸直接通

而其中四億六

中國大陸市場的信息。該研究院的報告說，對兩岸的轉口貿易，台灣當局必須，對經濟營運與資源運用造成許多不利

日。大陸的氣象

岸去年雙邊貿易額，亦不可餽予預料。大多數商人對遠東與不傾」。台灣工商業者亦開始汲汲焉於出口受到限制。

一個提議表示歡迎。因為他們不希望貨品希望能夠與大陸直接貿易的心聲，台北聯合報一就透露，「在一次建材業者

是對美國這個

社」爲此發了電訊，香港權威的經濟報應是認爲以我們（台灣工商業者）的「遠東經濟評論」更爲此發表專題文術、市場行銷經驗，對付大陸市場，

之二十六，法

達二億三千一百萬美元，後者則文章並指出，一個由官方支持的組織：「一些台灣商人正準備在中國大陸作出向台灣製造商及商人提供中國大陸廠，主要是在福建」。該報說，一個市場信息的行動，「不可能未獲得官方營商集團」已接近完成磋商在當地。

兩岸的轉口留

貿易，早已有的重要轉移」。

台灣一些報紙則認為，與大陸的轉「看上了在福建設廠，據分析，是因為在中國四個經濟特區之一廈門投資

- 防風玻璃窗
- 保護裝修玻璃窗
- 重裝用或更換用
- 溫室玻璃窗
- 天井上蓋
- 柏文或公寓騎樓圍牆
- 天井及走廊圍牆
- 日光室
- 四吋及五吋沿簷水喉及下水渠

**CALL 526-0828**

**ASK FOR GARY WONG**

