

different reduction ratios. Those too large to be entirely included in one exposure are filmed beginning in the upper left hand corner, left to right and top to bottom, as many frames as required. The following diagrams illustrate the method

filmés à des taux de réduction. Lorsque le document est trop reproduit en un seul cliché, il est filmé de l'angle supérieur gauche, et de haut en bas, en prenant le nombre d'images nécessaire. Les diagrammes illustrent la méthode

