L'AUMONE AU VILLAGE

L'ENFANT

La vois-tu, dis, maman. la vieille Mathurine.
La vois-tu, tout là-bas, qui lentement chemine?
Qu'elle est laide, vraiment, avec son dos voûté,
Sa tête tremblante et son air hebête,
Ses vilains cheveux gris, sa figure ridée
Li ses habits, enfin, dont on ra pas idee!
Elle n'a que deux dents, mais elles sont, je crois,
D'une longueur égale à celle de mes doigts.
Duisque l'on perd ses dents lorsque l'on est gourmande.
Elle adû l'être fort. D'ailleurs elle demande
Sans jamais se lasser. Quand son sac est bien plein,
Elle marmotte encore: "Un petit morceau de pain!
Dourquoi lui donnes-tu toujours de préférence
A ce jeune garçon qui chante, siffle, danse
Lorsqu'il vient mendier? Il me plait beaucoup mieux.
Il a toujours un mot amusant à vous dire,
Li, rien qu'en le voyant, l'on éclate de rire...
La vieille me fait peur avec ses grands yeux morts,
Le puis... on dit partout qu'elle jette des sorts.

LA MÈRE

Tais-toi, Marthe, tais toi; je ne suis pas contente: A t'entendre jaser, on te croirait méchante. A tientendre jaser, on te croirait méchante. Ainsi pour t'émouvoir, pour attendrir ton cœur, Il faut être joyeux, il faut être rieur.
Mathurine autrefois te ressemblait, ma fille; Elle était, m'a-t-on dit, vive, fraiche et gentille. Mais l'âge et le chagrin, qui rongent les plus forts, Ont affaibli ses sens et déformé son corps.
Et puis, ma pauvre enfant, c'est lamentable à dire, Cette vieille qui peut à peine se conduire, Qui va de porte en porte implorer son prochain Pour ne pas succomber et de froid et de faim, Cette lemme a des fils. Oh! la chose cruelle: Il ne lui donne rien, n'espérant plus rien d'elle Mathurine, pourtant, les a bien élevés; De soins et de douceurs ils n'étaient pas privés; Elle était fière d'eux, les faisait beaux et braves, Les gâtait sans mesure et ne mettait d'entraves A nuls de leurs désirs... Combien elle avait tort! Ils n'obèirent plus quand leur père fut mort.



L'AUMONE AU VILLAGE.—(Tableau de Mile Herland)

Is furent des tyrans pour leur trop faible mère, it mangèrent son bien. Puis, lorsque la misère tot prit place au logis, ils partirent sans bruit, comme deux criminels, dans l'ombre de la nuit. Ce qui la fit pleurer, la vicille abandonnée, ce qui la fit pleurer, la vicille abandonnée, ce ne fut d'avoir senti que ces enfants ingrats qu'elle avait tant aimés, helus! ne l'aimaient pas. A dater de ce jour, et malgré son grand âge, gile chercha sa vie à travers le village. Elle dur du communer, va sans cesse priant. Our mieux se consoler d'une existence amère, elle diq que Jésus a gravi son calvaire. Qu'il était Dieu, pourtant, et remplit de bonté, et qu'on n'a point pour elle autant de cruauté. Riras-tu d'elle encore?

L'ENFANT

...Oh! quelle triste histoire u viens de me conter! La pauvre | peut-on croire u'elle ait autant souffert parses cruels enfants! comprends son regard et ses membres tremblants! re qu'il est des gens que sa vue importune, t que j'étais ainsi! Que n'ai-je une fortune,

Je la lui donnerais pour calmer son chagrin, Et pour qu'elle n'ait plus à tendre encore la main.

LA MÈRE

Si tu ne peux, enfant, lui donner la richesse, Tu peux la secourir, du moins, en sa détresse, Et ce morceau de pain pris sur notre labeur, Tu peux l'accompagner d'un mot parti du cœur ; Au lieu de lui fermer notre pauvre chaumière, Sitot que tu l'entends, ouvre-lui la première ; Lorsque tu l'aperçois sur le bord du chemin, Accours-lui vite en aide et prends-la par la main. Parle-lui doucement....

L'ENFANT

La voici, la pauvre âme! Oh! je l'aime à présent!... Entrez, ma bonne femme, Tenez, prenez ce pain et ces fruits savoureux: Les jours où vous viendrez seront les jours heur-ux. (Extrait du " Musée des Familles."

LE RESPECT DES VIEILLARDS

Mon fils, tiens-toi attentif dans la société des vieillards prudents, et unis-toi de cœur à leur sagesse Mon fils, tiens-toi attentif dans la societe des vienneus parties, que tu puisse écouter tout ce qu'ils te diront de Dieu. Ne méprise pas un homme dans sa vieilque tu puisse ecouter tout ce qu'ils te unoin de Died. Le moques pas des hommes âgés qui sont car ceux qui vieillissent ont été comme nous. Ne te moques pas des hommes âgés qui sont par ceux qui vieillissent ont été comme nous. Ne te moques pas des hommes âgés qui sont par ceux qui vieillissent ont été comme nous. Ne te moques pas des hommes âgés qui sont par ceux qui vieillissent ont été comme nous. Ne te moques pas des hommes âgés qui sont que par ceux qui vieillissent ont été comme nous. Ne te moques pas des hommes âgés qui sont que par ceux qui vieillissent ont été comme nous. Rages, mais nourris-toi de leurs maximes, car tu apprendras d'eux la sagesse et la notion du vrai. Ne rées, mais nourris-toi de leurs maximes, car un appromirant de leurs pères et ils te donne-deglige point les récits des vieillards. Ce qu'ils disent, ils l'ont appris de leurs pères et ils te donnehouge point les recits des viennards. Ce qu'il faut répondre quand il en sera temps. Comment trouveras-tu dans ta vieillesse ce que tu n'auras pas amassé dans ta jeunesse? Que le jugement convient bien aux cheveux blancs, et comme le conseil sied bien aux vieillards!

La vieillesse est une couronne d'honneur qui se trouve dans la voie de la justice, elle est vénérable non par sa longueur ni par le nombre des années : c'est la vieillesse de l'homme, et la vie sans tache est une longue vie. Une expérience consommée est la couronne des vieillards et la crainte de Dieu est leur gloire.



NOTRE ODYSSÉE

RÉCIT FANTAISISTE D'UNE AVENTURE VRAIE

T

Dis-moi, t'en souvient-il encore, ma mie, de cette équipée là ?.... Nous vous l'avions pourtant bien dit que l'onde était perfide, que le vent soufflait fort. Crainte de gaspiller vos tendres émotions, nous allions partir seuls, à notre grand regret! Te rappelles-tu les mots qu'en ce moment, toi-même, tu nous lanças comme un défi, non sans une pointe d'ironie : "Tiens, c'est qu'ils ne veulent pas nous amener." Et tu nous jetais, à la dérobée, un de tes regards les plus coquins! Cruelle, va! tu voyais bien que nous ne demandions pas mieux que de vous avoir avec nous, mais le vent soufflait si fort...

Néanmoins, devant votre air si résolu, nulle timidité qui tienne : nous partîmes. Arrivés au bord de l'eau, je vous fis remarquer la vague qui se soulevait énorme et menaçante. J'ajoutai, c'est bien vrai, je l'avoue, et du reste je le pensais, qu'il n'y avait pas grand danger à s'embarquer, pourvu qu'on le fît avec précaution; seulement, que ça pourrait vous effrayer un peu et que vous eussiez à faire une bonne provision de courage en conséquence. Mes encouragements étaient bien inutiles, tant vous y alliez, toutes quatre, en pleine sécurité : vraiment, vous nous honoriez de beaucoup de confiance. Pour toi, surtout, inconsciente du danger, je me rappelle que tu fixas dans les miens tes grands yeux scrutateurs : tu dûs y trouver, je suppose, un brevêt de sûreté, car tu fus des premières à dire : "Allons-y!" Pauvre enfant, tu n'osais pas envisager les périls flottant sur l'onde où nous allions naviguer : tu avais puisé dans mon regard tout ton courage et tu trouvais mon air bien rassurant. C'est que, vois-tu dès ce moment-là, non sans trembler un peu pour tout ce que j'allais exposer aux caprices des flots, j'étais bien décidé à faire tant et si bien que de le ramener sain et sauf à bon port! Quoiqu'il en soit, tu ne saurais croire comme cette marque de confiance de ta part me grandit à mes propres yeux et me rendit fier de moi!....

Mon compagnon, lui, continuait de penser ce qu'il m'avait dit au début : "Elles n'oseront jamais nous accompagner." Cependant, votre résolution était prise et bien arrêtée, nous descendîmes dans l'embarcation . . . Dis moi, t'en souvient-il encore, n.ı mie, de cette équipée la ?....

IT

Avec quelle fureur, t'en souviens-tu, la vague balottait le long du quai le frêle esquif où nous allions prendre place! Tes trois compagnes, néan-moins, s'y installèrent sans se faire prier; tu eûs un moment d'hésitation. Oh! va, je compris bien tes alarmes : toi, inexpérimentée dans ces dangers nouveaux, tu te livrais tout entière au bon vouloir de tes guides, et quelque confiance qu'ils t'inspirassent, ton œil laissa voir, en plongeant encore une fois dans le nôtre, le commencement d'angoisse qui germait dans ton cœur. Aussi, je t'admirais tout bas, et au moment où je te donnai la main pour t'aider à prendre pied à ton tour dans notre embarcation, il me semble t'avoir signifié, de quelque façon, quel grand cas je faisais de la vaillance de ton ame! Ai-je parlé? je l'ignore; est-ce de quelqu'autre manière? je ne le sais pas plus : tu l'auras peut-être remarqué mieux que moi, et tu me l'as pardonné; tu sais, j'étais ému!...

Perchée sur la crête d'une vague, dans l'instant où tu y descendais, la chaloupe peut-être aurait pu chavirer : c'est un danger que j'ai pressenti, sans l'avoir exprimé, et par bonheur nul autre que moi n'y a songé!.... Mais non, ce ne fut qu'un instant d'inquiétude : déjà, vive et légère, tu étais en place. et j'étais heureux, moi, devant ta figure demi-craintive et demi-souriante, j'étais heureux de te voir exercer ainsi ta bravoure à narguer le