



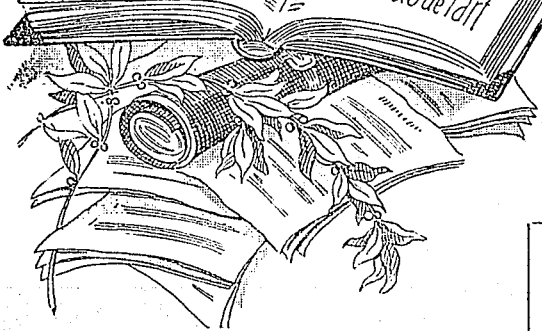
Propager les saines notions de l'art musical / élever le niveau du goût / défendre les intérêts de l'art

Paraissant le 10 de chaque Mois

VOL. I

MONTREAL, AVRIL 1897.

No 7



L'ART MUSICAL

SOMMAIRE DU NUMERO D'AVRIL

- LE CANADA A L'EXPOSITION DE 1900.
- CRITIQUE MUSICALE.
- CAUSERIE DIDACTIQUE.
- LE CHANT LITURGIQUE AU CONGRÈS DE REIMS.
- ANECDOTE DE LA VIE DE BACH.
- DE L'ORIGINE DES MAÎTRES DE LA SYMPHONIE (Suite).
- UNE MESSE DE M. A. CONTANT.
- LEOPOLD GODOWSKY.
- KERMARIA.
- CORNELIE FALCON.
- BIBLIOGRAPHIE MUSICALE.
- CHOPIN (Suite.)
- NOTES ET INFORMATIONS.
- PETIT COURS D'HARMONIE PRATIQUE.
- LES ARTISTES CANADIENS EN EUROPE.
- CORRESPONDANCE D'EUROPE.
- CORRESPONDANCE D'AMÉRIQUE.
- SOIRÉES-CONCERTS.
- INSTRUMENTS.

MUSIQUE

- Chanson Espagnole  
Mme ADELINA PATTI-NICOLINI
- Valse de la Poupée (Piano)  
LÉO DELIBES

ABONNEMENT

UN AN	{ VILLE . . . . .	\$1.15
	{ CAMPAGNE . . . . .	1.00
LE NUMÉRO . . . . .		15 CTS

ADRESSER LES ABONNEMENTS

BOITE POSTALE No 2181, MONTREAL  
ou 1676 Rue Notre-Dame.



LEOPOLD GODOWSKY