

Corquette de la douce merci et le mortifinement de ruine plaisance. Il aimait aussi la peinture, et même il y excellait : plusieurs églises de Provence sont encore ornées de ses tableaux. L'amour des beaux-arts ne le détourna jamais de l'exercice de ses devoirs. Le fond de son caractère était la bienfaisance, l'humanité : on dit que toutes les fois que le vent du nord soufflait pendant quelques jours de suite sur la Provence, il publiait un édit pour diminuer les impôts. Ses sujets qui le chérissaient comme leur père, lui déférèrent de son vivant le titre de *bon*, premier attribut que les mortels reconnaissants aient donné à l'Être-Suprême. La nouvelle de sa mort répandit la consternation dans la ville d'Aix ; les artisans fermèrent leurs boutiques, accoururent au palais, voulurent voir encore une fois leur souverain, leur père, et lui prenant respectueusement les mains, ils les couvraient de baisers et les arrosaient de larmes. " Un chroniqueur parle ainsi des vertus du bon roi. " De ses mœurs il estoit tenu homme juste et preud'homme qui jamais ne fist tort à aucun. En humanité, religion, libéralité et noblesse de courage, il oultre passait tous les roys qui par avant luy avoient régné en Sicile. Et eut cette louenge qu'il ne fust onques noté ni souillé de mauvais vice, lequel, ainsi qu'il est bon à croire, par cruelle mort (toutefois en bonne vieillesse), abandonnant ses vergers et jardins terriers, passa aux amènes et délectables jardins élisées, exempts de toute hiémalle froydure et excessive chaleur, qui est paradis, l'habitation des âmes bien heurées ; ce que Dieu par sa grâce luy octroye. "

" Charmante naïveté ; ajoute un histo-

rien de nos jours ! Effusion touchante d'amour ! "

Le chroniqueur écrivait trente ans après la mort du duc d'Anjou, et son enthousiasme, après quatre siècles, répond à la popularité innocente qui entoure encore le nom poétique du bon roi René ! "

Pardonnez-nous s'il vous plaît, chers élèves, ces interminables citations et ce long arrêt devant un personnage secondaire, c'est que ces hommes, qu'on accuse de faiblesse et qui ne sont qu'impuissants à commettre l'injustice à employer la ruse ou la cruauté reposent vraiment l'œil et le cœur de celui qui est obligé de fouiller dans le passé ou partout il y a du sang, partout des hommes qui ont recours à la bassesse pour se grandir, où presque toujours vous cherchez en vain l'honneur vrai, la force et la grandeur que vous aviez rêvés.

René par son testament légua la Lorraine au fils d'Yolande, sa fille aînée, l'Anjou à Louis XI, la Provence et Naples à son neveu, Charles du Maine. Ce dernier mourant donna Naples et la Provence au roi de France. Louis XI se garda bien de jeter des soldats dans une entreprise dont les résultats étaient aussi peu sûrs : mais son fils moins prudent accueillit avec empressement la demande des Napolitains.

(A continuer).

QUESTIONS HISTORIQUES.

15. Maximilien d'Autriche a-t-il épousé Anne de Bretagne ?
16. Quelles étaient les armes et la devise du chevalier Bayard ?