

Pourtant ne crains pas que je t'oublie, je te recommanderai à mes jeunes frères et sœurs à qui tu seras, comme à moi, mon aide fidèle et discret. Encore un mot. Depuis quelques années, les inventions ont fait de rapides progrès, on travaille à tout perfectionner. Pourquoi ne s'occuperait-on pas du pauvre petit crayon ? Espérons que bientôt nous aurons le plaisir de posséder le crayon électrique... un crayon plein d'esprit... qui s'aiguïsera tout seul... un crayon magique... enfin, qu'attendez-vous ? quelque chose comme la baguette d'une fée qui fasse jaillir des têtes les plus arides des merveilles de style et de pensée !

R. D.

#### N° IV.

### SUJETS A TRAITER.

**I. Instruments de la science et de l'art.** — 1. L'instrument en général. — 2. Compas. — 3. Baromètre. — 4. Thermomètre. — 5. Phonographe. — 6. Téléphone. — 7. Miroir. — 8. Lunette. — 9. Microscope. — 10. Télégraphie. — 11. Gazomètre. — 12. Burin. — 13. Pinceau. — 14. Plume. — 15. Presse. — 16. Filet. — 17. Ligne. — 18. Jeu. — 19. Balle, ballon. — 20. Poupée. — 21. Dé. — 22. Cartes.

**II. Instruments de musique.** — 1. Instruments à corde, à vent, de percussion. — 2. Harpe. — 3. Lyre. — 4. Violon. — 5. Piano. — 6. Flûte. — 7. Orgue. — 8. Harmonium. — 9. Accordéon. — 10. Guitare. — 11. Mandoline. — 12. Timbales, cymbales, tambour. — 13. L'orphéon. — 14. La musique vocale, instrumentale. — 15. Orchestre et fanfare.

**III. Instruments des arts et métiers.** — 1. Marteau. — 2. Hache. — 3. Couteau. — 4. Ciseaux. — 5. Scie. — 6. Brosse. — 7. Clou. — 8. Epingle. — 9. Aiguille. — 10. Chaudière à vapeur. — 11. Locomotive. — 12. Moulin. — 13. Pompe. — 14. Balance. — 15. Roue. — 16. Clef. — 17. Horloge. — 18. Montre. — 19. Bouteille. — 20. Tonneau. — 21. Bassin, canal. — 22. Caisse, coffre, boîte. — 23. Coffrefort. — 24. Sac. — 25. Corbeille.

#### I.—LA BOUTEILLE.

##### *Plan à développer.*

1. De la *verrerie*, où elle est née, la bouteille passe chez un marchand, puis dans la cave d'un riche banquier.

2. Emportée à la *campagne*, un dimanche, elle est vidée et abandonnée au bord d'un fossé, Une bonne femme la ramasse,