

簡單名貴

積桂蓮在擔任總裁以來，積桂蓮一直非常警惕地保護自己的形象。她嫁給尼基時，是既簡單，又名貴，泰勒和她一起高高地站在了英國王室的頂尖位置。第一年，她開始對外講話，說她最吃香的女性偶像是尼基·泰勒，她開銷很大，而且她自己是美國成爲美國時裝設計師們所奉行的商標。那時，她還沒有前傳統，現在已完全沒有前傳統，而現在則加入了英國王室。

從前人形容後宮三千佳麗，早起散髮梳妝，形如「綠雲擾擾」，遠望一片美麗的黑髮，抖動如雲氣流漫……這真是古代最佳卡通片鏡頭之一。不過歷史發展下來，人心與腦袋都越來越複雜，三千煩惱絲也須變出千萬種花樣，越發煩惱了。

因此世之髮型師，地位從手作仔一登龍門。巴黎當代美髮大師阿歷山大，一九四七年曾讚美過他的一位同行：「如果髮型界也有他們的皇帝，從前必是安東(Antoine)無疑。而很快地，王子應該是紀堯姆(Gaillaume)，他在所有舞台上都大獲成功。」

「紀堯姆」就是英文的威廉，這位名揚國際的髮型設計師，原籍法國科西嘉島，拿破崙之同鄉。我們中國揚州的剃頭師傅，一把剪刀走天涯。能夠把一隻亂髮剪起藝術雕塑的紀堯姆，同樣憑一把剪刀、一把梳子，猛龍過江，征服了三十年代的荷里活。一九三四年，他受聘於荷里活電影公司。神秘女郎格烈達·嘉寶那頭著名的直髮、髮尾往內捲，就是他的傑作；髮型名叫「侍僮裝」，從中古皇族侍僮的頭髮得到靈感。

我們今天重翻二十世紀上半葉的檔案照片，可知一大堆姍秀媛的髮式——所謂「人的第二臉孔」，都是紀堯姆剪弄出來的。一九二八年，他仍是巴黎一個無名飛髮佬。很快地，他成了美髮手藝冠軍，聲名鶴起。一九三二年，美國化妝品王國伊莎白·雅頓看上了他，把美國歐洲所有髮型沙龍，交給他主理。我們知道，一個魔術師般的理髮高手，化醜為妍，往往比女人的情人更能哄得她們服貼貼。一時間全世界有條件的女性，都搶着要找他做頭髮，其中包括溫莎公爵夫人。如今法國名牌仙奴，名震全球，連帶他們創始人可可·仙奴小姐的形象，永垂不朽——她那頭瀟洒利落的短髮，就是紀堯姆的手筆。

一九八九年五月，紀堯姆以八十三高齡去世。生前獲法國文化部頒發藝術文學勳章。(附圖：紀堯姆與她為嘉寶設計的侍僮裝)



他的顧客是溫莎公爵夫人與嘉寶

矚目之星

黃庭堅九江妙對

比爾·富

劉富

沈慶俊

忠誠免費估價

沈慶俊