

R. Une lettre de Condoléance est celle qu'on écrit à une personne qui a éprouvé une perte ou un malheur, pour lui témoigner la part qu'on y prend et pour lui donner des consolations. Dans ces lettres, il faut être grave et sérieux, évitant les plaisanteries et les jeux de mots. On doit s'affliger et pleurer avec ses amis et ses parents, leur exprimer combien on est sensible au malheur qui les a frappés. Si celui à qui l'on écrit a perdu une personne qui lui était chère, il convient d'en faire l'éloge et de rappeler ses principales vertus.

Si l'on juge à propos de répondre à une lettre de condoléance, on doit le faire dans le genre sérieux et affectueux, montrer qu'on est très sensible à l'intérêt que nous porte la personne qui prend part à nos malheurs et à notre douleur.

D. Qu'avez-vous à remarquer sur les lettres de Conseils

R. Il faut se servir de grands ménagements pour donner des conseils, afin de ne pas blesser les susceptibilités des personnes qui doivent les recevoir; faire voir qu'on n'agit qu'au nom de l'amitié et de l'intérêt qu'on porte à ces personnes. Ces règles ne regardent pas les pères qui n'ont pas besoin de se servir de ménagements envers leurs enfants.

D. Que faut-il observer dans les lettres de Reproches ?

R. En faisant des reproches, il faut se servir de beaucoup de prudence, ne pas se laisser dominer par la colère, ne pas oublier les égards qu'on se doit les uns aux autres; se laisser guider plutôt par l'indulgence que par l'humeur, c'est le meilleur moyen d'être écouté favorablement et de porter les personnes à reconnaître leurs fautes et à les réparer.

D. Quel ton doit on prendre dans les lettres d'Excuses ?

R. Dans les lettres d'Excuses on doit prendre un ton grave et respectueux, convenir des torts qu'on a pu avoir,