
ORNITHOLOGIE

DU

CANADA.



Si le spectacle de l'inépuisable variété de la nature dans le règne animal ; si l'agréable mêlé à l'utile dans ses combinaisons les plus enchanteuses ; si la contemplation de ce qui à la fois flatte la vue, charme l'ouïe, captive les sens, a été l'objet des études constantes de plusieurs des grands écrivains de l'ancien monde : le nouveau a également vu s'élever au sein de ses vastes forêts, près de ses cataractes retentissantes, des voix éloquentes qui ont célébré d'une manière non moins digne les merveilles des bois et des champs. Au front de la vieille Europe se groupent comme une auréole les noms des Lacépède, des Buffon, des Linnée, des Cuvier ; phares resplendissants de la pensée, destinés à guider dans les sciences naturelles les pas des générations à venir. L'Amérique a aussi, dans cette même carrière, ses privilégiés de l'intelligence, ses Wilson, ses Bonaparte (*), ses Agassiz, ses Audubon.

Avant d'entrer en matière, signalons une circonstance propre à augmenter pour nous, arrière-

(*) Fils de Lucien Bonaparte et Prince de Musignano.