sie ihre pricht gar

sich auch
den Hander grünen
die Masse
Astsystem
zeigt nuch
an welche
en Gestein
, Im gant und kein

Kalke blieb sigkeit zusiche Kalksit in eine

ch die Erer Vorgang

Montblanc, nen Grunde diese Astschliffen t. Nur so k zur Erden Cana-

einer gauz Astsysteme

raminifere" den Beweis der organischen Natur der Eozoon-Gebilde nicht zu erbringen im Stande wäre.

Ich könnte hiemit schon meine Arbeit schliessen. Allein ich will den Gegenbeweis und seine Begründung auch nicht im kleinsten Theil schuldig bleiben. Ich gehe daher über zu

2. Den mineralogischen Thatsachen.

In die Bildung der canadischen *Eozoon*-Serpentine theilen sich auf den ersten Anblick blos 3 Mineralien: Bitterspath, Serpentin und Kalk.

Bei näherer Untersuchung fanden sich aber noch weitere Minerale:

Nro. II. hat oben einen 7 mm. breiten Chrysotilstreifen, der sich im Serpentin mehrfach wiederholt. Sobald ich nan die Fläche der Platte etwas ranh anschliff, so zeigt sich ein silberglänzender Faden überall um die Serpentinbänder, der nicht blos Asbestartig, sondern wirklich Asbest, nämlich Chrysotil ist.

Ausser Chrysotil findet sich Aragonit in eingesprengten, wasserhellen Körnern, sogar in 6-seitigen Säulen.

Den Aragonit umgiebt dieselbe Masse, welche die AstSysteme bildet; sie ist weiss im auffallenden, braun im durchfallenden Lichte. Mit Säure behandelt löst sie sich zugleich
mit dem Kalk. Wären die Astsysteme in Verbindung mit
den Kammern und wie Carpenter meint, von diesen aus mit
Serpentinmasse injicirt, so würden sie sich in Säure überhaupt nicht lösen, so müssten sie Serpentin sein, Serpentinfarbe und Polarisation zeigen. Wo Serpentinkörner sind, zieht
sich dieselbe weisse Masse in die das Serpentinkorn rings umgebenden Kalk-Sprünge. Erst in den Wechsellagern sind die
Astsysteme im Kalk und hänfig lässt sich ihr Ursprung an den
eingesprengten Aragonitkörnern dentlich auffinden.

Hieraus ergiebt sich für die Bildung des Gesteins Folgendes:

Die Serpentin-Körner waren ursprünglich Olivin. Bei ihrer Zersetzung quollen sie auf und zersprengten daher den