

L'ENDROIT ET L'ENVERS

PHILOSOPHIE EN PARTIE DOUBLE

D'abord, — et pour commencer par le commencement, — vous venez au monde. Ça va tout seul ; c'est charmant.

Voilà l'endroit.

Mais, au bout de quelque temps, — 60, 80, 90 ans si vous voulez, — il faut vous en aller.

Voilà l'envers.

Amoureux, vous vous risquez à raboter un quatrain pour votre blonde. Les premiers vers, ah ! parbleu ! ça marche comme sur un railway :

O blonde enfant, si tu savais,
Combien pour toi mon cœur palpite !

C'est adorable. Vous êtes ravi. Il vous semble que Pégase a élu domicile dans votre plafond.

Voilà l'endroit.

Mais les deux autres vers, ha ! c'est là le hic ! Vous suez à tremper six gilets de flanelle, et, au bout de deux heures, vous n'avez trouvé que ces deux rimes :

..... marmite,
..... navets !

que vous ne pouvez décemment introduire dans un quatrain d'amour.

Voilà l'envers.

Votre cordonnier vous apporte une superbe paire de souliers vernis. Ils sont charmants et vous font un pied adorable.

Voilà l'endroit.

Seulement...

Vous ne pouvez pas entrer dedans !...

Voilà l'envers.

Vous réussissez, à force d'art, à persuader à votre femme qu'un mois de campagne est indispensable à sa santé.

Vous l'emballez un soir au chemin de fer en disant : Ouf !

Voilà l'endroit.

Mais, en rentrant chez vous, vous trouvez votre belle-mère qui vous arrive, sur l'avis que lui en a donné sa fille, afin, dit-elle, de vous tenir société pendant l'absence de madame.

Voilà l'envers.

Arrivé à 30 ans, vous vous dites un beau matin :

—Tiens, mais... je prends du ventre... la cuisine du restaurant me dégoûte ; il manque tout le temps des boutons à mes chemises. De plus, tant que je serai garçon, je dépenserai un argent fou. Tout cela est très désagréable. Je vais me marier. De cette façon, j'aurai

CHANSON DU FERBLANTIER

Paroles du Bonhomme Biblet.

Par-lous donc de Cy-rill' Jean-tôt Qui a r'vi-ré son ca-pot, Pour u-ne dix-ain' de piastres, Il a ven-du sa car-cas-se A Ti-Jos Bessett' l'automn' pas-sé, Pour du foin qui a pas pay-é.

Parlons donc de Cyrille Jeantôt,
Qui a r'viré son capot
Pour une dizaine de piastres ;
Il a vendu sa carcasse
A ti-Jos Bessette l'automne passé
Pour du foin qui a pas payé.

Parlons donc de Tiquenne Robert,
On dit qu'c't'un p'tit homme d'affaires.
Avec ses culottes de velours
Il a l'air d'un joueur de tambour
Qui a quitté son régiment
Pour se faire représentant.

Celui qu'a composé cette chanson
C'est un ferblantier du canton ;
C'est en fessant sur sa tôle
Qui l'a composé si drôle ;
C'est en fessant sur son tuyau
Qui l'a composé comme y faut.

AFFICHES

Maison à louer, Maison à vendre, Chambre à louer, Magasin à louer, Maison de pension privée, Modiste, etc., à vendre au bureau du CANARD, 1786 Ste-Catherine.

Defiant toute Concurrence



Ameublement de Salon, depuis\$18 00 à \$250.00
do de Chambre, depuis..... 7.50 à 300.00
do de Salle à Manger, depuis..... 18.00 à 500.00

Nous vendons nos meubles à des prix très bas pour argent comptant, et nous donnons de grandes facilités à ceux qui ont besoin de crédit.

Matelas, Lits de plumes, Oreillers, Tapis, Prélarts, etc, etc, chez

F. LAPOINTE

... 1551 STE-CATHERINE

une bonne cuisine, des boutons à mes chemises et je ferai des économies.

Voilà l'endroit.

Alors, vous vous insinuez dans la famille de quelque vieux richard.

Trois mois après, ça y est !

Et madame, qui touche du piano comme une seringue, laisse brûler le veau dans la casserole, ne recoud pas du tout vos boutons, et vous dépense la moitié de votre revenu en chapeaux et en fanfreluques.

Voilà l'envers.

Et moi donc !...

Je suis là, faisant la bouche en cœur à ma copie. Je la trouve charmante, réussie.

Voilà l'endroit.

Au premier moment, elle va tomber sous les yeux d'un lecteur qui aura mal digéré et qui dira :

—Non ! ce qu'il me rase, celui-là, avec son envers et son endroit !...

Voilà bien l'envers !...

MUSIQUE ET LITTÉRATURE

Le *Passe-Temps* donne, par année, 70 à 75 morceaux de musique choisis parmi les œuvres des auteurs célèbres ; ce qui vaut chez le marchand \$35 à \$40. De plus 12 pages de littérature ; ses feuilletons sont d'une sésère moralité et des romances les plus en renom. Ce journal, richement illustré et imprimé sur papier de luxe, contient des articles sur la musique, sur les événements du jour, une causerie sur la mode (illustrée), etc, etc. Un numéro, 5 cts. Abonnement, \$1.50 par année. Adresse, *Le Passe-Temps*, 58 rue St-Gabriel, Montréal.

Société Nationale de Sculpture

(A responsabilité limitée)
Société établie dans le but d'encourager et d'aider les arts de la Sculpture, de l'Architecture et de la Littérature.

Incorporée par lettres patentes, le 18 juin 1895

Fonds capital, \$50,000

Distribution Hebdomadaire tous les Mercredis

NOUVEAUX PRIX			
VALEUR DES OBJETS D'ARTS			
Un lot	\$1,500 \$1,500
" "	500 500
" "	250 250
" "	100 100
2 "	50 100
6 "	25 150
10 "	10 100
30 "	5 150
100 "	2 200
300 "	1 200

LOTS APPROXIMATIFS \$3,350			
100 lots du 1er gros lot	1.00	100	
100 " 2me "	1.00	100	
100 " 3me "	1.00	100	
100 " 4me "	1.00	100	
999 " "	1.00	999	
999 " "	1.00	999	
			2,398

Montant total - \$5,740
Prix du Billet, 10c. 11 Billets, \$1.00
100 Billets, \$8 00

LA SOCIÉTÉ NATIONALE DE SCULPTURE
J. Ed. Clément, Sec-Gérant
104 St-Laurent, Montreal
BOITE DE POSTE 1026