

A TRAVERS LES LIVRES

Anges Musiciens, d'après FRA ANGELICO, deux magnifiques chromos, format, 12 x 6 pouces, impression de luxe à la presse à bras. Prix, l'exemplaire, fr. 40 cts.

C'est dans ses types d'anges que brille surtout le génie de l'artiste si bien nommé Angelico. Il a imité les anges de Giotto, mais en leur donnant une beauté plus virginale ; ils semblent pris à cet âge de l'adolescence où tout est lumière et sincérité pour le cœur qui s'épanouit loin du souffle des passions.

En entrant dans la *Galerie des Effuzzi* de Florence, un des premiers tableaux qu'on rencontre est un magnifique retable que Fra Angelico exécuta pour la corporation des ouvriers en lin vers 1433. Il y a figuré la Vierge tenant sur ses genoux l'enfant Jésus. Dans la profondeur de l'encadrement sont peints douze anges musiciens, chefs-d'œuvre de grâce et de pureté. Ils entourent la Reine du ciel et célèbrent son triomphe par leurs concerts. Pour peindre des anges si beaux, Fra Angelico a dû les voir, il a entendu leurs chants, il a partagé leur joie, il l'a reflétée sur toutes ces ravissantes figures.

Ce sont ces merveilles que les presses de la Société de Saint-Augustin ont su reproduire et ont mises par de belles chromo-lithographies à la portée de tout le monde. Jamais peut-être l'imprimerie n'a rendu avec tant de savoir les délicatesses du pinceau de l'artiste. Les beaux anges planent sur un fond d'or, dans leurs éclatantes tuniques de toutes couleurs, brodées d'or et voilant leurs pieds.

Une flamme brille au-dessus de leur tête. Ils célèbrent la gloire de leur Reine sur différents instruments. Leur expression est si douce, leur pose si gracieuse, qu'elles rendent aux yeux tout le charme de ce céleste concert.

Les deux premiers de la série, qui en comprendra douze, ont paru ; nous croyons que nos lecteurs nous sauront gré de les avoir signalés à leur bon goût.

La même librairie vient de mettre en vente :

Un ami du peuple, le rôle social du prêtre d'après la vie de SAINT PIERRE FOURIER, discours prononcé aux fêtes de sa canonisation, par le R. P. COUBÉ, de la Compagnie de Jésus. Brochure in-12 de 64 pages, sous couverture. Prix : 10 cts.

La vie du nouveau Saint que Rome vient de placer sur les autels est un des plus beaux exemples de la charité avec laquelle l'Église a toujours été vers les malheureux pour prévenir ou soulager leurs misères. En même temps qu'elle montre au peuple que le prêtre vraiment digne de ce nom est son meilleur ami, elle offre au clergé le spectacle de l'art surnaturel avec lequel un pauvre curé a su renouveler une paroisse gangrenée par l'irrégulation. C'est ce spectacle que le P. COUBÉ a voulu faire revivre en exposant les principes qui ont dirigé la vie de saint Pierre Fourier, et qui n'ont rien perdu aujourd'hui de leur actualité.

A. L.