

Faites vous, maintenant, à vous-mêmes, la *chronique* de cette journée. Rappelez vous que vous avez eu grandement chaud, même à l'ombre de vos galeries : alors pensez à cet air d'étuve qui se dégage des confessionaux dans notre annexe en bois, continuellement occupée depuis 6 hrs du matin. Allez au chemin de croix, sous un ciel embrasé, sur un sol de sable chauffé depuis des semaines, sans aucune pluie, et à l'heure de la plus forte canicule ; suivez la procession nombreuse, bien alignée et bien recueillie, et vous vous ferez une idée de la foi de nos pèlerins. Belle journée donc que ce dimanche 7 Juillet 1912.

Elle va finir, lorsque Mr Prévost, curé du T. S. Sacrement de Lachine, de retour de Ste Anne avec ses paroissiens, fait une visite très rapide au sanctuaire et autour des groupes du Rosaire.

Lundi 8 Juillet. Avant que tous nos pèlerins de dimanche aient rejoint leurs foyers, un autre pèlerinage quitte la belle paroisse de Lachine pour aller prendre, au port de Montréal, le vapeur *Trois-Rivières* qui va partir pour le Cap de la Madeleine.

Monsieur le chanoine Joseph T. Savaria, curé de la belle paroisse de Notre-Dame des Anges, de Lachine, a réuni 500 pèlerins avec lesquels il part en pèlerinage pour le Sanctuaire de Notre-Dame du Très-Saint Rosaire.

Le lundi, 8 juillet, lorsque le réglementaire sonne le réveil de la communauté, la sirène du *Trois-Rivière* nous appelle au quai pour y recevoir les pèlerins. C'est une cérémonie matinale dont nous sommes quelque peu déshabitués. Les pèlerins ont passé sur le joli bateau, une nuit fraîche, paisible, pieuse. Ils vont avoir l'avantage de faire de bon matin les exercices de leur visite. Ils y assistent avec ensemble et ils jouissent, comme des nouveaux venus, de tout le charme dont notre terre est imprégnée. Ils ont été aussi grandement édifiés de la piété particulière d'un autre pèlerinage qu'ils ont vu arriver, avant leur départ : celui de St Ignace de Loyola, et des de Sorel.

Il est sous la direction de Mr l'abbé Desrosiers. Je serais en peine de compter le nombre de *chapelets* qu'il a récités avec ses