

pas apparaître le bonheur sur cette terre, nous tâchons de mériter l'autre.

*Espritfort.* — N'avez-vous pas, pour cela, les prières dites dans les églises?

*Franceœur.* — Evidemment, mais le service nous tenant trop souvent éloignés des cérémonies de l'Eglise, notre prêtre directeur nous les explique et nous tient en même temps au courant de la vie religieuse.

La lecture et l'explication de l'Evangile nous éclairent sur les grandes vérités de notre religion.

Puis comme nous ne voyons pas l'utilité de nous lamenter sans rime ni raison, nous nous récréons quelques instants après la partie sérieuse.

*Espritfort.* — Ne crois-tu pas que ceux qui ne vont pas à l'Eglise ne pourraient pas, eux aussi, former une union laïque du personnel des Chemins de fer dont les membres pourraient obtenir des décorations en récompense de leur dévouement?

*Franceœur.* — Cela a déjà été tenté sans succès, ce qui se conçoit aisément. Si vous supprimez, en effet, la religion, que restera-t-il comme trait d'union? Ne faut-il pas avoir avoir un intérêt matériel, soit des aspirations plus hautes? Car, vous le savez comme moi, Chef, les intérêts matériels, loin d'unir les hommes, deviennent souvent un sujet de discorde; quant aux aspirations après une récompense céleste, elles ne peuvent être le partage de ceux qui nient la vie future.

Nous n'avons par conséquent pas à craindre la concurrence et, en somme, la loi autorisant toutes les associations, chacun est bien libre de profiter de cette liberté comme bon lui semble.

*Finévue.* — Que faut-il donc faire pour être admis à l'Union Catholique des Chemins de fer?

*Franceœur.* — Se conduire en chrétien et se montrer consciencieux et discipliné dans le service.

*Espritfort.* — Je dois te rendre cette justice, Franceœur, que sous ce dernier rapport, je n'ai rien à te reprocher et que tu n'est jamais le dernier à la besogne.

*Finévue.* — J'espère que le chef ne te marchandise pas les compliments ce soir; mais il faut sans doute apporter son billet de confession à chaque réunion, est-ce toi qui est chargé de les