Technical and Bibliographic Notes/Notes techniques et bibliographiques

	12X	16X	20	· ·	24X		28X	32X	
						1			
	locument est fi	at the reduction Imé au taux de ré 14X				26X	30X		
	Additional co Commentaire	mments:/ s supplémentaire	s :						
	Blank leaves added during restoration may appear within the text. Whenever possible, these have been omitted from filming/ II se peut que certaines pages blanches ajoutées lors d'une restauratics apparaissent dans le texte, mais, lorsque cela était possible, ces pages n'ont pas été filmées.			es xte,	slips, tissues, etc., have bean refilmed to ensure the best possible image/ Les pages totalement ou partiellement obscurcies par un feuillet d'errata, une pelur atc., ont été filmées à nouveau de façon à obtenir la mellleure image possible.				
	Tight binding may cause shadows or distortion along interior inargin/ La re liure serrée peut causer de l'ombre ou de la distorsion le long de la marge intérieure				Only edition available/ Seule édition disponible Pages wholly or partially obscured by errata				
	Bound with other material/ Relié avec d'autres documents				Includes supplementary material/ Comprend du matériel supplémentaire				
	Coloured plates and/or illustrations/ Planches et/ou illustrations en couleur				Quality of print varies/ Qualité inégale de l'impression				
	Coloured ink (i.e. other than blue or black)/ Encre de couleur (i.e. autre que bleue ou noire)			, 🗸	Showthrough/ Transparence				
	Coloured maps/ Cartes géographiques en couleur				Pages detached/ Pages détachées				
	Cover title missing/ Le titre de couverture manque				Pages discoloured, stained or foxed/ Pages décolorées, tachetées ou piquées				
	Covers restored and/or laminated/ Couverture restaurée et/ou pelliculée				Pages restored and/or laminated/ Pages restaurées et/ou pelliculées				
	Covers damag Couverture en					amaged/ ndommagées			
	Coloured cove Couverture de					i pages/ e couleur		,	
whice	which may be th may alter an oduction, or wi	ble for filming. For bibliographically y of the images in hich may significant f filming, are che	unique, n the antly change	de c polr une mod	et exemple t de vue t image rep dification d	laire qui sont olbilographiq oroduite, ou d	e procurer. L peut-être ur ue, qui peuve qui peuvent e ode normale	iques du ent modific exiger une	