

2<sup>o</sup> Que tous les piuriels sont longs, excepté ceux dont la dernière voyelle est un *e* muet. *Les soins, les devoirs, des soleils, etc.*

II.—Toute voyelle suivie de l'*e* muet est longue. *Pensée, crée, voie, essaie* ; mais si cet *e* muet se change dans un autre *e* ou dans une autre voyelle, la voyelle qui précède devient brève. *J'essaie, essayé ; je crée, je créais ; joie, joyeux.*

III.—Toute voyelle pénultième suivie d'un *z* ou d'un *s* qui ait le son du *z* est longue, pourvu que la dernière syllabe soit muette. *Topaze, emphase, permise, dose.*

IV.—Toute syllabe dont la dernière voyelle est suivie d'une consonne finale autre que *s, z* ou *x* muet est brève, ainsi que toute syllabe finale en *l* mouillé. *Bât, neuf, sept, Ajax, soleil.*

V.—Les voyelles nasales ; savoir, *an, an, em, en, un, on, etc.*, sont brèves quand la consonne qui suit est *m, n*. *Epigramme, consonne* ; autrement elles sont longues, *ambition, empire, entier, vengeance, etc.*

VI.—Le redoublement des consonnes *b, c, d, g, l, p* et *t* rend en général brève la voyelle qui précède : *abbé, accuser, addition, affabilité, aggraver, aller, appas, botte.*

Mais *r* et *s* redoublés rendent ordinairement longue la voyelle précédente, *carrière, barre, entasser, endosser*. La principale exception se trouve dans les mots terminés en *isse*, comme *écrivisse*.

## SYSTÈME DES TEMPS DANS LES VERBES.

La nomenclature des temps que l'on donne ordinairement paraît défectueuse pour deux raisons : 1<sup>o</sup> Elle n'embrasse pas tous les temps que l'usage autorise ; 2<sup>o</sup> les noms des temps ne portent pas toujours avec eux l'idée du temps qu'ils désignent. La nomenclature suivante remédierait à ces défauts.

*Le temps* en général est l'existence successive des créatures.

On appelle *époque* un instant où l'on s'arrête pour con-