

que le Havane, lequel, à son tour, peut se contenter d'un espace plus petit que le Connecticut à grandes feuilles.

M. Cuisset donne comme moyenne un espace de trois pieds entre les rangs et deux pieds d'un plant à l'autre. M. Laroque veut qu'on laisse trois pieds en tous sens, et il ajoute qu'il est même préférable de laisser entre les rangs trois pieds et demi, afin de pouvoir y passer facilement. Il faut tenir compte de la qualité du sol et la variété cultivée mais ces chiffres peuvent être considérés comme deux extrêmes entre lesquels vous saurez choisir selon les circonstances.

Si vous aimez à récolter de bon tabac, laissez l'espace voulu entre les plants, de manière à ce que le soleil puisse exercer son influence bienfaisante sur les feuilles et sur le sol. De cette manière la qualité sera aussi satisfaisante que la quantité. Il n'y a rien de mieux que de remuer souvent la terre entre les rangs, tant que la gratte ou le râteau de fer peuvent y passer sans briser les feuilles. Grattez et râtelez le plus souvent possible, vous y gagnez de toutes les manières. Même plusieurs jours avant la plantation, si la terre n'est pas trop humide, remuez-la d'avance.

L'application d'engrais liquides est encore excellente. Ameublissez la surface de la terre avant de les appliquer. Etendez l'urine d'un volume égal d'eau et versez le liquide entre les rangs, et *non pas sur les plants*.

Tout le monde sait qu'il est nécessaire d'empêcher le tabac de monter trop haut, qu'il faut lui pincer la tête, et casser les drageons qui poussent entre les feuilles et la tige, afin que les feuilles profitent de toute la nourriture. Pas besoin de longues explications là-dessus. Mais combien de feuilles faut-il laisser au tabac ? voilà une question importante. Permettez-moi de vous dire qu'on en laisse généralement trop, bien trop. Six à huit bonnes feuilles, c'est assez. La saison est courte ici. En France ou aux Etats-Unis, on peut lui laisser bien plus de feuilles que dans notre climat.

Le tabac auquel on laisse trop de feuilles ne mûrit pas à temps, et les feuilles ne sont pas nourries de sels propres à lui donner du goût et de la saveur. Avec cette quantité de feuilles on a un tabac léger, vert, sans arôme, et qui pique

freus
enden
feuille
mais
minces
échée
Enl
Elles
Qu
présen
aunâ
Qu
le tab
Chois
soleil
laisser
Il pe
pluie
grand
N'
Suspe
bâtiss
à l'al
ni da
tabac
peu
men
ren
un
vite
feu
feu
res
Ce
tal
se
m