

## ● ディスコグラフィ ●

日本で現在発売されているカナダ人ポップ・ミュージシャンのレコードは2、3百種類を軽くこえる。その1部を紹介しよう。

- **アルド・ノバ** Aldo Nova  
ナイト・ファンタジー (Aldo Nova)  
EPIC/SONY 25・3P・351
- **アン・マレー** Ann Murray  
アン・マレー・ベスト20  
東芝EMI ECS-90007  
辛い別れ〜アン・マレー・グレイテスト・ヒッツ  
東芝EMI ECS-91002
- **エイプリル・ワイン** April Wine  
野獣 (The Nature of the Beast)  
東芝EMI ECS-81412  
パワー・プレイ 発売予定
- **ブルース・コバーン** Bruce Cockburn  
ヒューマンズ (Humans) TRIO AW-25002
- **ブライアン・アダムス** Bryan Adams  
ジェラシー (You Want It, You Got It)  
ALFA AMP-28041
- **バートン・カミングズ** Burton Cummings  
セイブ・マイ・ソウル (Save My Soul)  
ALFA AMP-28004
- **ダン・ヒル** Dan Hill  
夢の翼 (If Dreams Had Wings)  
EPIC/SONY 25・3P・211  
銀色の涙 (Partial Surrender)  
EPIC/SONY 25・3P・324
- **フランク・マリノ** Frank Marino  
鋼鉄の爪 (Mahogany Rush IV)  
CBS/SONY 25AP-149
- **フランク・ミルズ** Frank Mills  
夢みるピアニスト  
ポリドール MPF-1274  
街角のカフェ (Best Collection)  
ポリドール 28MM-0137
- **ジノ・バネリ** Gino Vannelli  
ブラザー・トゥ・ブラザー (Brother to Brother)  
ALFA AMP-6024  
ザ・ベスト・オブ・ジノ・バネリ  
ALFA AMP-103  
ナイト・ウォーカー (Night Walker)  
日本フォノグラム 25RS-116
- **ゴードン・ライトフット** Gordon Lightfoot  
ゴードン・ライトフットの世界  
一朝(あした)の雨〜サンダウン〜 (Gord's Gold)  
PIONEER P-5528〜9  
サンダウン (Sundown)
- **ハンク・スノー** Hank Snow  
ハンク・スノー・ベスト SX-267
- **ジョニ・ミッチェル** Joni Mitchell  
ジョニ・ミッチェル・ライブ・マイルズ・オブ・アイルズ〜  
(Miles of Aisles) PIONEER P-5169〜70  
シャドウズ・アンド・ライト (Shadows and Light)  
PIONEER P-5587〜8
- **レナード・コーエン** Leonard Cohen  
名作集 (The Best of Leonard Cohen)  
CBS/SONY 25AP-2128
- **リーサ・ダル・ベロ** Lisa Dal Bello  
美しい罠 (Drastic Measures)  
東芝EMI ECS-81439
- **ラバーボーイ** Loverboy  
ラバーボーイ (Loverboy)  
EPIC/SONY 25・3P・280  
ゲット・ラッキー (Get Lucky)  
EPIC/SONY 25・3P・333
- **メイナード・ファーガソン** Maynard Ferguson  
スターウォーズのテーマ (New Vintage)  
CBS/SONY 25AP-833  
ハリウッド (Hollywood)  
CBS/SONY 2317
- **ニール・ヤング** Neil Young  
ライブ・ラスト (Live Rust)  
PIONEER P-5575〜6  
カムズ・ア・タイム (Comes A Time)  
PIONEER P-10477
- **オスカー・ピーターソン** Oscar Peterson  
カナダ組曲 (Canadian Suite)  
Ph(マーキュリー) 18PJ-2001  
オスカー・ピーターソン・ベスト・コレクション  
Po(ヴァーヴ) MV-9081〜2
- **パッツィ・ギャラン** Patsy Gallant  
ビギニング (Beginning)  
(ディスコメイト) DSP-5114  
リーチ・フォー・ザ・スカイ (Reach for the Sky)  
(ディスコメイト) DSP-8003
- **ポール・アンカ** Paul Anka  
ポール・アンカ・ベスト  
SX-213
- **パーシー・フェイス** Percy Faith  
夏の日の恋/グレイテスト・ヒット  
CBS/SONY SOPO-129
- **プリズム** Prism  
少女のように (Small Change)  
東芝EMI ECS-81483
- **ラッシュ** Rush  
パーマナント・ウェイブズ (Permanent Waves)  
EPIC/SONY 25・3P・221  
ラッシュ・ライブ〜神話大全 (Exit...Stage Left)  
EPIC/SONY 36・3P・325〜6
- **ザ・バンド** The Band  
南十字星 (Southern Cross)  
東芝EMI ECS-80392  
ラスト・ワルツ (Last Waltz)  
東芝EMI P-5552〜4

## フランク・ミルズ

Frank Mills

「メモリーズ・オブ・ホーム」はたちまちRPMカントリー・チャートに二十六週も登場して、以来、カナダきってのカントリー歌手になってしまった。

最近、ピアノの初心者でも弾けるよう

なピアノ・ムードが人気を得ているが、ミルズもそうした人気者の一人。特に自作の「愛のオルゴール」の爆発的大ヒットで、楽譜もベスト・セラーとなり、世界的に知られるようになった。一九四二年六月二十七日、モン



トリオール生まれ。幼少から母親の手ほどきでピアノを始め、ハイスクール時代にトロンボーンを吹くようになったが、十六歳の時に相対して両親がガンで亡くなり、彼は医者を目指すようになる。だが、音楽が忘れられず、大学では音楽を専攻。トロンボーンを第一に学んだが、作曲もするようになり、再びピアノにもどった。そして、大学のダンス・バンドにいた影響が、今日の彼の明るくはずむような

愛らしいピアノ・スタイルの基礎になったという。卒業後は、ザ・ベルズというロック・グループをへて、ソロ・アーティストとなったが恵まれず、一時はタクシー運転手になろうかと思っていた矢先に、七八年、「愛のオルゴール」が突然大ヒットになり、スターとなった。現在はバハマに住んでいる。

(音楽評論家)