



habla inglesa y francesa han tenido un éxito considerable tanto en Canadá como en sus giras por todo el mundo. La rápida expansión de la industria grabadora de discos en Canadá constituye un resultado de esta expresión musical.

Cine

La industria cinematográfica está prosperando en Canadá, especialmente en Québec. Montreal, el principal centro de producción cinematográfica y televisiva de Canadá, es el cuarto mayor productor de programas de televisión del mundo y el primero de programas en lengua francesa. Los servicios de radiodifusión cuentan con grandes audiencias en Canadá, dado que la mayoría de los hogares tienen aparatos de radio y televisión.

Ayuda del gobierno

Se puede atribuir en gran parte el estado floreciente de las artes en Canadá al papel desempeñado por el gobierno en su fomento y desarrollo. Varios ministerios y organismos federales, provinciales y

municipales proporcionan fondos públicos para las artes. Probablemente las entidades más familiares a los canadienses sean la Corporación de Museos Nacionales, Radio Canadá, la Comisión Canadiense de Radiotelevisión y Telecomunicaciones, la Corporación Canadiense para el Desarrollo Cinematográfico, la Dirección General de Cinematografía de Canadá, el Consejo de Artes de Canadá y el Ministerio de la Secretaría de Estado. La Secretaría de Estado responde ante el Parlamento en nombre de los otros organismos culturales, así como de su propio ministerio.

El Consejo de Artes de Canadá merece mención especial. Establecido en 1957 por el Gobierno Federal, el Consejo brinda ayuda financiera a individuos y organizaciones en los campos de la música, ópera, danza, teatro, artes visuales, cinematografía, video y fotografía, literatura y publicaciones. Además de su programa canadiense de ayuda, el Consejo de Artes de Canadá comparte con otros países la responsabilidad de propiciar relaciones culturales.

El público y los artistas se benefician del profundo compromiso de las organizaciones educativas y comunitarias y negocios hacia las artes, las humanidades y las ciencias sociales.

Durante el Centenario de Canadá (1967), aumentó dramáticamente el número de centros para representaciones artísticas. El Centro Nacional de Artes se inauguró en Ottawa en 1969. Dos acontecimientos culturales, la Expo 67 y los Juegos Olímpicos Veraniegos de 1976, ambos realizados en Montreal, mostraron las ideas y trabajos de artistas y grupos culturales de todo Canadá. El éxito internacional de estos dos acontecimientos subraya las normas de excelencia exhibidas por diseñadores, artistas y organizadores canadienses. Estas consecuciones fueron posibles debido a la profundidad y variedad de talentos disponibles del grupo de recursos multiculturales de Canadá.

Los casados viven más

Las personas casadas tienen una mayor expectativa de vida que los solteros, de acuerdo con un informe de Estadística Canadá.

El estudio realizado por O.B. Adams y D.N. Nagnur indica que las personas que nunca se casaron o que perdieron su cónyuge por muerte no viven tanto como los casados.

Los casados tienen una expectativa de

vida de unos 72 años, en comparación con una expectativa de vida de 64 años de los solteros y un poco más de 60 años para los viudos y divorciados.

Similarmente, la expectativa de vida de la mujer casada es de cerca de 79 años, comparada con los 76 años de expectativa para la mujer soltera y 73 años para las viudas y divorciadas.

Los dos autores recopilaron cuadros de expectativa de vida basados en información del censo 1976, y registros de matrimonios, fallecimientos y divorcios de otras fuentes.

El estudio de Estadística Canadá incluye otras investigaciones que arrojan más luz sobre la forma en que las costumbres de los matrimonios han cambiado en los últimos años. Por ejemplo, el estudio manifiesta que la creciente popularidad del matrimonio, evidente desde principios del decenio 1960, cambió para el período de censo de 1971 a 1976 y continuó disminuyendo hasta el censo de 1979. De acuerdo con el estudio, la probabilidad de que un hombre típico se case en su vida disminuyó al 92,7 p.c., en 1977, del 96,8 p.c. alcanzado cinco años antes y la probabilidad de las mujeres disminuyó en la misma época del 95,5 p.c. al 92,8 p.c.

Mientras tanto la posibilidad de divorcio aumentó significativamente, al 37,8 p.c. para hombres y 36,2 p.c. para mujeres.

Programa laboral para constructores de barcos

El gobierno federal ha firmado un acuerdo nacional de programación de mano de obra con la industria canadiense de construcción y reparación de barcos, con objeto de ayudarlo a satisfacer sus necesidades de personal calificado. Las 24 empresas componentes de esta industria dan empleo a 15.000 canadienses.

El Ministro de Empleo e Inmigración, Lloyd Axworthy y el Sr. E.J. Johns, presidente de la junta de la Asociación Canadiense de Construcción y Reparación de barcos y el presidente de Burrard Yarrow Shipyard firmaron el acuerdo en Vancouver.

Este acuerdo prevé la acción conjunta y asociada de gobierno e industria en la planificación laboral, capacitación industrial mejorada y acción decidida. Un estudio realizado por la asociación indica que en la industria naval hay un número insuficiente de obreros especializados en máquina herramienta, chapistas y ajustadores.