

# FEUILLETON ILLUSTRÉ

## PARAISANT LE JEUDI

\$1.00 PAR ANNÉE

MORNEAU &amp; CIE., ÉDITEURS

2 CENTS LE NUMÉRO

### LES DRAMES INCONNUS

TROISIÈME PARTIE — LA FORTUNE DES FAUSTOL

IX.

A ce nom, la rage se ralluma plus ardente au cœur de la Cardoze. Sa voix brisée et larmoyante éolata subitement stridente :

— Oh ! je le tuerai, cet homme... je le tuerai de mes deux mains, lui qui a osé lever les yeux sur ma fille... il faut qu'il meure, n'est-ce pas?... dis donc aussi qu'il doit mourir !

Le docteur était resté calme devant cette démanche de colère. Il saisit les deux mains crispées que Nicole tendait en avant comme pour saisir celui dont elle jurait la mort, et d'une voix brève :

— Oui, dit-il, il doit mourir, et il mourra... mais après.

— Lâche ! trembleur ! mauvais père ! gringa la mère, folle d'exaspération.

Une seconde fois la réaction se fit en elle ; les larmes l'étouffèrent et elle se laissa tomber sur un fauteuil en sanglotant. Perrier contempla silencieusement, d'un œil attendri, cette créature tant énergique et audacieuse, dont, seul, l'amour maternel avait dompté la farouche nature, puis, d'un ton doux et triste, il répondit tranquillement :

— Non, dit-il, je ne suis pas un mauvais père. C'est parce que je tremble de voir s'écrouler tout cet échafaudage bâti par nous pour le bonheur de notre enfant que je veux... momentanément... céder devant de Joadès qui nous perdrait. A notre tour, nous pourrions évoquer son passé... mais, de ce passé, nous

n'avons nulle de ces preuves comme de Saint Dutasse en possède. Et puis, en le perdant, nous sauverions-nous ? Non ; car il nous tient.

— Oh ! il nous tient ! balbutia Nicole d'un ton de doute, à travers ses larmes qui tombaient abondantes sur ses joues.

— Oui, il nous tient, insista Perrier... et si ne sait même pas à quel point nous sommes en son pouvoir... car, au premier mot de lui qui rendrait notre secret public, oublie-tu, Nicole, quel auxiliaire terrible contre nous il trouverait dans celle qui est là.

Et, en prononçant ces mots, la main du docteur se tourna dans la direction de la chambre d'Amélie.

— Oublies-tu, continua-t-il, que cette femme, à demi hébétée par les violentes secousses qui lui ont jadis troublé le cerveau, n'a jamais cessé, depuis dix-huit années, à tous ses moments lucides, de me redemander ce fils, dont elle sait avoir été mère ? Son silence, je l'ai obtenu par la menace de révéler la faute de son père qu'elle croit toujours avoir été complice... et elle n'ose pas parler par respect pour la mémoire de Faustol.

As-tu oublié cela, ma chère Nicole ?

— Non, je l'ai pas oublié, dit-elle en baissant la tête.

— Eh bien, que de Joadès, aille publier ce qu'il sait... et, en rendant publique la substitution d'enfants, qu'il attire l'attention de la justice...

— Tu crieras à la calomnie, interrompit-elle.

— Non, car j'aurai perdu ma puissance sur Mme Perrier



Le commissaire aperçu Mme Perrier sur un sofas.