

COMMON PHRASES

J'ai la tête en feu.	My head is on fire.
Vous avez les yeux rouges, avez-vous pleuré?	Your eyes are red, have you wept (been weeping)?
Qu'il a donc la tête dure!	What a hard (block) head he has
Il a les jambes courtes.	His legs are short.
Il a la voix douce.	He has a sweet voice.
Il a froid aux pieds. (13)	His feet are cold (has cold to the ft.)
Il a chaud aux mains.	His hands are warm.
Il a une tête, une épingle en a bien une.	He has a head, a pin has one too.

Il est tard, fort tard. Bonne nuit.	It is late, very late. Good night.
Vous êtes en retard.	You are late (behind time).
Au secours!	To the rescue (= help)!
Un, deux; l'un d'eux.	One, two; one of them.
Un et un font deux.	One and one make two.
Deux et deux font quatre.	Two and two make four.
Les boeufs vont deux à deux.	The oxen go two by two.
J'ai parcouru ce livre.	I have gone over this book.
C'est à moi à jouer.	It is mine (my turn) to play.
Jouez carreau, trèfle, cœur, pique.	Play diamonds, clover (clubs), hearts, pics (spades). (14)
Je ne veux pas jouer aux cartes.	I do not want to play (at) cards.
Je veux jouer à la balle.	I want to play (at) ball.
Je veux jouer du piano, ou de la harpe.	I want to play (of) the piano, or (of) the harp. (15)
Je n'ai plus de cartes.	I have no more cards.
Je n'ai pas de cartes.	I have no cards.
Je n'ai pas une carte.	I have not one card.
Pas une seule carte.	Not a single card.
En avez-vous? Pas beaucoup.	Have you any? Not many.
Pas trop. Ni trop, ni trop peu.	Nor too m. nor too few.
Je n'en ai pas du tout.	I have none at all.

(13) We avoid using the possessive adjectives *mon, ma, mes*, etc. in referring to the body or its attributes, except where the meaning would not be clear without them.

(14) The "club" in cards is really a *clover* or *trèfle*: 2 (three leaf).

(15) We play *at* games, but play *of* the musical instrument.