

Les grands moyens de communication sont des instruments indispensables à la dissémination de la connaissance et de la compréhension des problèmes relatifs aux droits de l'homme et, à cet égard, la presse ethnique en particulier a un rôle vital à jouer. Vous vous devez d'encourager vos lecteurs à conserver leurs richesses culturelles afin d'enrichir ainsi tous les secteurs de notre société.

Une conférence de l'UNESCO, tenue il y a déjà quelques années, a bien signalé un problème important auquel vous pourriez vous attaquer, celui du rythme différent d'adaptation culturelle des divers groupes d'âge d'immigrants et de la tension qui en résulte au sein de la famille. La presse ethnique a un rôle tout à fait particulier à jouer ici, en permettant aux parents de conserver les contacts culturels qui leur sont chers, tout en augmentant leur attachement au milieu canadien.

Bien que l'enseignement assuré aux immigrants adultes de langue étrangère puisse être de très haute qualité, beaucoup de nouveaux arrivés ne parviendront jamais à une vraie maîtrise des langues anglaise ou française. Un grand nombre d'entre eux n'acquerront que les rudiments nécessaires à leurs besoins économiques immédiats et à d'autres aspects essentiels de la vie quotidienne. Le rôle de la presse écrite dans la langue de l'immigrant est donc double: d'abord, maintenir des liens précieux avec la culture et l'évolution du pays d'origine; ensuite, étendre la compréhension et les connaissances que l'immigrant peut avoir du mode de vie, des coutumes et des richesses du Canada.

Une presse ethnique sérieuse est donc en mesure de contribuer fortement à créer des relations saines entre les différents groupes ethniques et à raffermir l'édifice social du Canada. Je suis persuadé que vous jouez et continuerez à jouer un rôle important dans l'accomplissement de la mission du Canada, qui consiste à démontrer à toutes les nations du monde comment diverses cultures peuvent s'épanouir ensemble dans la paix et l'harmonie.

---

S/C