

LA SEULE VRAIE MARQUE POUR----

RAISINS,
PECHES,
POIRES,ABRICOTS,
PRUNES,
ETC.

...DE... CALIFORNIE

AGENTS - - - ARTHUR P. TIPPET & Co., Montréal

talquée, puis on enroule soit en spirale, soit en long une feuille de caoutchouc dont la longueur est égale à celle de la tige, et la largeur un peu supérieure à la circonférence de l'âme en fer. Les deux bords de cette feuille sont soudés ensemble par compression, puis on égalise la surface au moyen d'un galet à gorge que l'ouvrier fait passer sur la soudure. On met ainsi plusieurs feuilles de caoutchouc jusqu'à la grosseur convenable. La dernière couche est fortement serrée par un bandage de calicot. Quand la soudure se fait en long, pour que le tuyau soit plus solide on s'arrange de manière que les soudures des différentes couches ne soient pas sur une même génératrice. D'après ce mode de fabrication, on voit que l'on ne peut pas obtenir des tuyaux d'une longueur indéterminée, aussi la longueur des tuyaux du commerce est généralement de 36 pieds. Néanmoins en soudant plusieurs de ces tuyaux et en vulcanisant les soudures on peut obtenir la longueur que l'on désire.

A suivre

LE PAPIER-BOIS POUR
TENTURES

Depuis plus de trente ans, les Américains emploient pour la décoration des plafonds, des murs, etc., du papier à tapisserie dont l'un des côtés est en bois.

La fabrication de cet article a été modifiée depuis peu et tend à s'introduire en Europe sur une large échelle.

Voici son mode de préparation :

On scie en feuille très minces, à l'aide de machines, les différents bois que l'on veut employer. Le bois ainsi préparé est enduit d'une matière collante et appliqué sur une feuille de papier. Au moyen du cylindrage, on obtient une feuille qui n'est guère plus épaisse que le papier peint ordinaire, et dont l'emploi est très facile. Le papier collé au dos empêche le bois de se casser et de se fendre, et le rend ainsi bien supérieur aux anciennes feuilles de placage.

Le nom de ce produit, *papier-bois*, peut faire supposer qu'il n'a que l'utilité du papier et du cuir pour tapisserie : il peut donner les mêmes

effets plastiques que le bois massif pour le placage.

En traitant le papier bois par la vapeur à des températures élevées, on obtient les meilleures résultats.

Pour l'appliquer sur les murs, on se sert d'un papier intermédiaire. On humecte le bois et le papier avec une éponge jusqu'à ce qu'il se produise un gonflement régulier. On applique une colle pareille à celle que l'on prend pour tapisser, et l'on fixe au mur préalablement lavé à l'eau chaude et poli à la pierre ponce, afin d'enlever toutes les aspérités. Il faut adapter les bandes de papier sous les jointures et de minces bandelettes de mousseline pour les bois forts.

Ce papier-bois peut être vrai et poli comme le bois ordinaire. On recommande de donner trois couches pour les couleurs claires, qu'il faut frotter soigneusement ; il est bon de prendre de la cire dissoute dans la térébentine, et du vernis du Japon pour le séchage. Avec les bois foncés, on emploie de la benzine et de la craie. On frotte avec des chiffons, de l'huile à polir, ou avec de la gomme laque. — (*Le Bâtiment.*)

FIGURES =: =

Nous venons de recevoir de la maison MAINETTY & CO., Smyrne :

20 caisses 24 x 16 lbs. 5 caisses 42 x 10 lbs. Figues choisies Extra-Marque "Nec Plus Ultra."
5 caisses 400 x 14 ozs. 5 caisses 440 x 12 ozs. Figues de choix.
50 boîtes 25 lbs. chacune. 50 boîtes 50 lbs. chacune. Belles grosses Figues de Smyrne.
100 sacs 50 lbs. chacun. Belles Figues naturelles.

Notre assortiment de tous les fruits est au complet. ne placez pas votre commande sans demander nos prix.

L. CHAPUT, FILS & CIE

MONTREAL