## Technical and Bibliographic Notes/Notes techniques et bibliographiques

The Institute has attempted to obtain the best original copy available for filming. Features of this copy which may be bibliographically unique, which may alter any of the images in the reproduction, or which may significantly change the usual method of filming, are checked below.									L'Institut a microfilmé le meilleur exemplaire qu'il lui a été possible de se procurer. Les détails de cet exemplaire qui sont peut-être uniques du point de vue bibliographique, qui peuvent modifiune ignage reproduite, ou qui peuvent exiger une modification dans la méthode normale de filmage sont indiqués ci-dessous.										du odifie une
	Coloured co		eur		٠						Colou Pages				•				
	Covers dan Couverture		nagée			_					Pages Pages				ıs	·	•		•
	Covers rest Couverture										Pages Pages								
	Cover title Le titre de			nque			٠.			9	Pages Pages								
	Coloured m Cartes géog		es en	couleu	r		* `		. [	],	Pages Pages							^	X)
	Coloured in Encre de co								. [	7	Show Trans			÷			. <sup>1</sup> *4	عتي	
	Coloured pl Planches et					•			, [		Qualit Qualit					essio	ń	•	
	Bound with other material/ Relié avec d'autres documents  Tight binding may cause shadows or distortion along interior margin/ La re liure serrée peut causer de l'ombre ou de la								Includes supplementary material/ Comprend du matériel supplémentaire										
										]	Only o								
	distortion le long de la marge intérieure  Blank leaves added during restoration may appear within the text. Whenever possible, these have been omitted from filming/ Il se peut que certaines pages blanches ajoutées lors d'une restauration apparaissent dans le texte, mais, lorsque cela était possible, ces pages n'ont pas été filmées.							; e,	Pages wholly or partially obscured by erratislips, tissues, etc., have been refilmed to ensure the best possible image/ Les pages totalement ou partiellement obscurcies par un feuillet d'errata, une pelu etc., ont été filmées à nouveau de façon à obtenir la meilleure image possible.										o Selure
V	Additional of Commental			ntaires		kled p	ages n	nay fi	ilm slig	htly	out of	focus	s.			•			
															4-14				
This	item is filme	ed at the	reduc	tion ra	itio che	ecked	l belo	w/											
_	ocument est								sous. 22X	,			26X				30X		
	TTT		T	T	1							-							
<u></u>	12X	ŀ		6X	1.1	Щ	20X				24X		<b>I</b>	<u> </u>	28X		<u> </u>		32X