

par un concert sacré, un sermon et la bénédiction solennelle du Saint Sacrement.

Le programme musical comprenait un beau choix de chœurs et de morceaux d'orchestre, et fut rendu avec beaucoup de perfection par les chanteurs et les instrumentistes.

M. l'abbé Langlois, du Séminaire de Québec, montra, dans une langue digne de la circonstance, combien l'Eglise a de tout temps favorisé le progrès des beaux-arts, et en particulier de la musique; combien par conséquent c'est à tort qu'on l'accuse d'antipathie pour le beau. Ce qu'elle réprovoque, justement, c'est l'abus et la perversion que l'on fait subir aux beaux-arts, et les ravages moraux qu'on leur fait produire.

NN. SS. Paquet, Têtu et Rouleau, un grand nombre de prêtres et une grande foule de fidèles ont assisté à cette belle solennité artistique.

C'est la deuxième fois que M. le curé Cloutier organise dans son église, si pieuse et si bien décorée, une pareille célébration de la fête patronale des musiciens.

Feu l'abbé F.-E. Tremblay

Dimanche matin, en sa paroisse de Saint-Méthode du Lac Saint Jean, M. l'abbé François-Elzéar Tremblay est décédé, à l'âge de 33 ans, d'une maladie contractée dans l'exercice du saint ministère. Ses funérailles, présidées par M. le grand vicaire Lapointe, ont eu lieu mardi à Saint-Méthode.

Ordonné prêtre le 19 mai 1901, par S. G. Mgr Labrecque, il fut successivement vicaire à Saint-Etienne de La Malbaie, de 1901 à 1905; à la Baie Saint-Paul, de 1905 à 1906; à Saint-Gédéon, Lac Saint-Jean, de 1906 à 1908, et enfin curé de Saint-Méthode au mois de septembre dernier, après avoir desservi la paroisse depuis le mois de juin dernier.

Chronique générale

LA MESSE DU 22 NOVEMBRE

Il n'y a pas de pays où, à notre époque, il se passe autant de choses extraordinaires qu'en France. C'est ainsi que, dimanche dernier, la grand'messe paroissiale a été remplacée par une