

Certaines parties de notre cours d'ornement pourront servir de modèles de broderies pour les couvents et écoles de filles.

Notre méthode se composera de quatre cours distincts et progressifs :

COURS PRÉPARATOIRE. COURS PRIMAIRE.
COURS MOYEN. COURS SUPÉRIEUR.

Notre travail est irréprochable, tout à été mis en œuvre pour obtenir un bon résultat ; la collaboration de monsieur René Ravaux, artiste de talent, grande médaille d'or à l'École des Beaux Arts, en France, sera appréciée, nous l'espérons, dans la netteté du dessin sur pierre lithographique ; quant au papier nous nous sommes attaché à une excellente fabrication ; l'élève pourra effacer autant qu'il sera nécessaire sans en altérer la qualité, d'où économie pour la famille.

Nous avons reçu avec plaisir des lettres de félicitations et d'encouragement des hommes les plus compétents en matière pédagogique ; puissent les vœux de ces hommes les plus éminents se réaliser, et nous aider à poursuivre notre tâche longue et difficile, en rendant le plus de service possible à la jeunesse de notre beau Canada.

L'auteur,

E. M. TEMPLÉ.