

Haben Sie in Ihrem Hause Hautkrankheiten?

Zam-Buk ist das sicherste Mittel wieder gesunde und narbenfreie Haut zu erhalten. Zam-Buk verbrennt seinen Sieg über alle Hautkrankheiten seiner einseitigen Parfümierung aus. Dieser rare, antiseptische Balsam vertreibt alle schädlichen Keime, die sich unter der Haut angeheftet haben, vertreibt Wunden und Aufschürfungen und erzeugt neue, gesunde Haut, wie es porenberichtigende Schmierer oder Fettjalen nicht fertig bringen können.

Exema auf den Händen. Herr J. E. Luid, 849 Billon Street, Hamilton, Ont., sagt: „Jeden Winter erschien die Exema auf meinen Händen. Das befiel mich und die Bein waren fast unerträglich und am Ende wurde die Krankheit so schlimm, daß ich nicht mehr arbeiten konnte. Eine Probe des Zam-Buk erleichterte die Schmerzen und ich kaufte sofort einen Vorrat. Bitte ich es nicht selbst an mir zu erfahren, denn hätte ich es nie glauben können, daß Zam-Buk so schnell helfen kann.“

Brenn- und Gräßwunden. Herr E. Webster, 519 Segneur Street, Montreal, sagt: „Als ich eine Pfanne mit kochendem Wasser vom Ofen herunternehmen wollte, fiel mein Sohn Eddie an mich, rannte mich an und brühte sich seinen Rücken ab. Wir probierten alle möglichen Krämpfe, aber keine schien zu helfen, bis wir endlich Zam-Buk probierten, das wie ein Wunder wirkte. Es nahm die Schmerzen weg und bald war die Gräßwunde geheilt.“

Wundwunde an der Hand. Frau Geo. Norman, 906 Belfort Ave., Winnipeg, Man., sagt: „Ich schnitt mir in die linke Hand beim Gebrauch einer Schere. Die tiefe, kahle Wunde blutete lang und stark. Wie wurde ich angst, daß ich mir vielleicht eine überdurchschnittliche Letzt-Entscheidung ein und meine Hand wurde schwarz durch die Vergiftung. Zam-Buk stillte die Schmerzen, zog die Entzündung heraus, befeuchtete die Entzündungen und heilte die Wunde.“

Behandle sie alle mit

Zam-Buk

bei allen Händlern über die Schachtel.

Wie es in Bessarabien zugeht

Russische Volkswirtschaft an der Arbeit. Gendarmen und Handwerkerstreiche.

Die Gendarmen haben ein schweres Stück Arbeit in Bessarabien. Stein Tag, an dem nicht etwas passiert und an dem nicht gefoltert wird, täglich Verhaftungen staatsgefährdlicher Individuen, Spione, Aufwiegler, Banditen. Keine Verhaftung ohne Blutergüssen auf der einen oder der anderen Seite.

In Denita steht ein Wagon. Er enthält Munition für verschiedene Truppenteile und wird demgemäß äußerst streng bewacht. Da bemerkt einer der wachhaltenden Soldaten einen Gendarmen, der sich als Wachtposten gebürdet, dessen Gesicht ihm aber vollkommen unbekannt ist. Über Namen und Einleitung beim Regimente befragt, gibt jener ausweichende Antworten und will, als ihm der Posten hart an den Leib rückt, durchbrennen, was aber der Posten zu verhindern weiß. Er hält den Entlasteten mit aller Kraft zurück, dieser zieht sein Bajonett, der Soldat läßt, trotzdem er einige schwere Stichwunden davonträgt, nicht los. Er schreit, andere Soldaten kommen zu Hilfe. Der Envoitete ist der russische Student Ivan Goltan aus Odessa. Bei der Durchsichtung seiner Dokumente wurde wichtiges Belastungsmaterial gefunden. Pläne und Zeichnungen. Das Verhör machte seine Absicht, den Wagon in die Luft zu sprengen, klar, ebenso verriet er sechs seiner Komplizen, alle Odessaer Studenten, bei denen äußerlich belastendes Material gefunden wurde.

In Karoscheni macht die Gendarmen Hausdurchsuchungen bei dem Bauer Timofei Goltat. Nirgendes wird etwas gefunden. Da kommt ein Gendarm auf die Idee, im Brunnen, der jetzt umgegraben wird, nachzusehen, und siehe da, sein sünderlich stoben in Weide und Weid russische Gewehre neuester Konstruktion, aufgestapelte Munitionskisten, einige Maschinengewehre mit der dazu gehörigen Munition und 50 amerikanische Bajonette. Der Bauer wurde verhaftet.

Bei einer Streife in der Umgebung von Ghotin wird eine Gendarmenpatrouille angegriffen. Sie erwidert das Feuer. In dem sich entspannenden Gefecht gelang es den Gendarmen, drei Wunden lebend zu fangen, darunter den berüchtigten Räuberhauptmann Sudekow. Die Wunden waren bis an die Zähne bewaffnet. Sie tragen außer Pistolen und Karabiner auch Handgranaten mit sich.

Sein Grundriss Juginski in Lipcani wurde Feuer gelegt. Eine über 200 Meter lange Getreidetriche verbrannte. Juginski erlitt dadurch einen Schaden von 500.000 Lei. Der Verhaftete-Lente sich auf Nacharbeit

Gewehre repariert und neue Gewehrholzen hergestellt J. Arzmann, 1516 Elfte Ave. — Regina, Sask.

Offene Weinschäden Krampfadergeschwüre, nasse und trockene Flechten, sowie andere Hautleiden behandelt nach langjähriger Erfahrung Kurle W. Decker, Graduate, 610 1/2 Portage Ave., Winnipeg, früher in Deutschland. Besitzt Selbstbehandlung auch brieflich, ohne Verunsicherung. Bitte, Porto beilegen für Rückantwort.

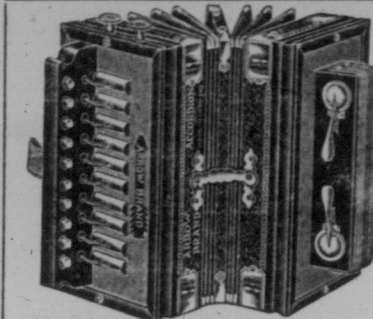
Mrs. Mm. R. Thomas, Volkman Dan, Man., schreibt: „Ihre Salben haben mir sehr gut getan, ich konnte für Monate fast nicht gehen, aber jetzt ist mein Bein ganz geheilt.“

R-A-D-I-O Lassen Sie sich unsern kompletten, illustrierten Katalog kommen, ehe Sie Ihre Radio-Ausrüstung kaufen.

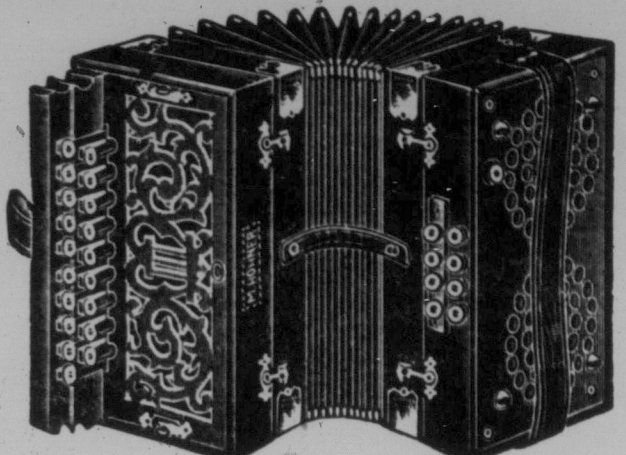
PIRT & PIRT 2233-11. Ave. Regina, Sask.

Großes Lager von Ziehharmonikas

Wir führen die größte Auswahl in deutschen und tschechoslovakischen Handorgeln auf Lager zu den billigsten Preisen. Wir führen nur die beste Ware, wie die bekannten Helikon Akkordeons von Hlovacek, speziell für professionelle Spieler; dieselben in tschechischer Bauart von R. F. Hochholzer, Wien; 2 bis 4 stimmige Hohnerharmonikas von den einfachsten bis zu den besten Piano-Harmonikas. Wir führen hier nur einige Beschreibungen von Instrumenten an. Bestellen Sie noch heute und wir garantieren, daß Sie zufrieden sein werden.



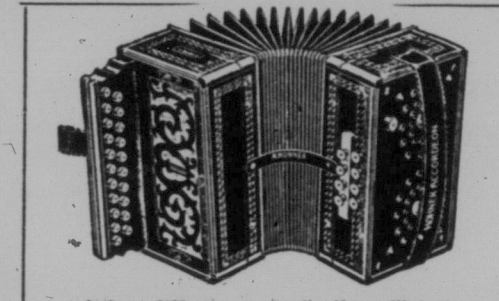
Harmonika „Leader“ In Deutschland fabriziert Nr. 482-303. — Dies ist eine der beliebtesten Ziehharmonikas. Hat 10 offene dreifache Tasten, und zwei Bässe, 2 Satz Stimmen. Balg mit 11 Falten; Stimmen aus Stahlbrönze. Größe 10 bei 5 1/2. Preis **\$4.50**
Nr. 482-304. — Genau wie oben, aber 11 1/2 bei 6, und hat drei Stahlstimmen. Preis **\$6.50**



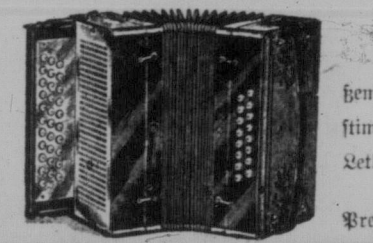
Nr. 482-301. — Babagoni-Gehäuse und Einlagen. Balg mit 14 Falten, und metallgeschützten Eden. 19 Vertasteten und 8 Bässe. Stahlstimmen. Starker Orgelton. Größe 6 1/2 bei 11 1/2. Preis **\$17.25**
Nr. 50-617. — Dieselbe Harmonika, mit edlen Stahlstimmen und Stradella-Eden. 21 Tasten und 8 Bässe. Belpoliertes natürliches Babagoni-Gehäuse. Preis **\$18.75**



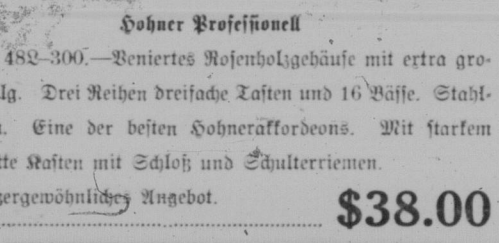
Wirliches Angebot in deutscher Harmonika
Nr. 482-305. — Wiener Modell, mit 21 Tasten und 8 Bässen. Stimmen aus Stahlbrönze. Schönes Babagoni Gehäuse. 14 metallgeschützte Falten. Halbton. Schulterriemen. Preis **\$11.50**



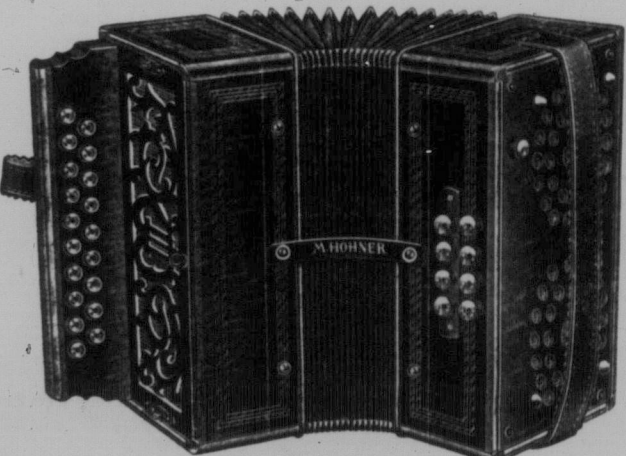
Hohner Akkordeons, Italienisches Modell
Nr. 482-302. — 19 Tasten, 8 Bässe, Stahlstimmen, Gehäuse aus natürlichem Babagoni und weichen Einlagen; hat extra langen Balg mit 16 Falten und gibt deshalb leichteres Handhaben, Eden sind mit Metall geschützt und Leder zwischen den Falten. Größe 6 bei 11 1/4. Preis **\$19.75**
Nr. 482-303. — Genau wie 482-302, nur hat diese 21 Tasten und 8 Bässe, Halbton und ist größer. Preis **\$22.50**



Akkordeon nach italienischem Modell.
Nr. 50-619. — Größe 6 bei 11 1/4. Tastenbrett aus poliertem Rosenholz und Gehäuse mit Ahornholzeinlage. Rosenholzpolitur. Balg mit 16 Falten. Stahlstimmen und 12 Bässe. Preis **\$25.75**

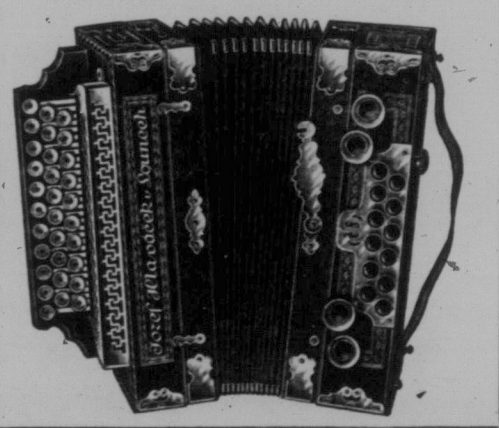


Hohner Professionell
Nr. 482-300. — Verzieres Rosenholzgehäuse mit extra großem Balg. Drei Reihen dreifache Tasten und 16 Bässe. Stahlstimmen. Eine der besten Hohnerakkordeons. Mit starkem Lederette Riemen mit Schloß und Schulterriemen. Außergewöhnliches Angebot. Preis **\$38.00**



Rosenholz-Politur
Nr. 50-618. — Sehr schönes Gehäuse, 16 faltiger Balg; 19 Tasten und 8 Bässe. Preis **\$22.00**
Hohner Akkordeon, Wiener Modell
Nr. 50-618 1/2. — Dieselbe wie 50-618, nur mit 21 Tasten und 8 Bässen. Halbton. Preis **\$24.00**

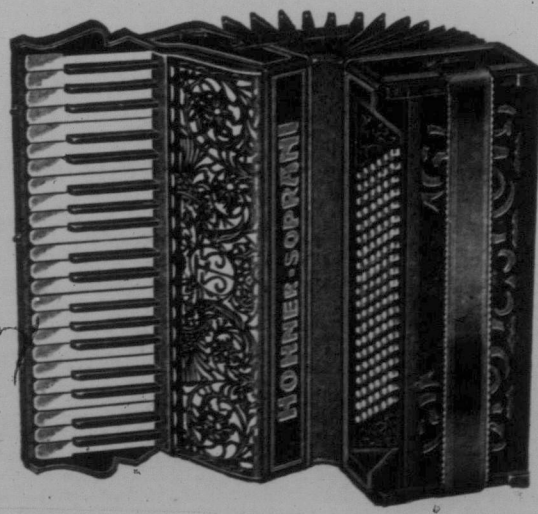
Gute Helikon Akkordeons für professionelle Spieler
Extra groß. Ganz handverfertigt. Verstärkte Eden, von innen und außen. Stahlstimmen auf Aluminiumplatten und Leder. 21 Tasten und 8 Helikon-Bässe.
Zweifach gestimmt **\$50.00**
Dreifach gestimmt **\$60.00**
Vierfach gestimmt **\$70.00**
Dieselbe in drei Reihen, 31 Tasten, 12 Bässe. Zweifach gestimmt **\$100.00**
Dreifach gestimmt **\$125.00**



Großer Wert im Wiener Modell
Nr. 6001. — 10 Tasten, 1 Bässe, Stimmen aus Stahlbrönze. Preis **\$6.00**
Nr. 50-620. — Dieselbe wie 6001, nur Hohner Fabrikat. Verzieres Gehäuse. Größe 5 1/2 bei 10. Eiseninlage. Balg mit 10 Falten und Schüßer. Ein beliebtes Modell mit weichem Ton. Preis **\$11.00**

Hohner Akkordeons mit Pianotasten. Beste Akkordeons der Welt.

Den Wert dieses Instrumentes kann man nur durch persönliche Untersuchung abschätzen. Es ist ein Erzeugnis der größten Künstler und der Erfolg jahrelanger Arbeit und teurer Verarbeitungsarbeit. Der genaue Bau; akkurate, mechanische Funktionen; klare, helle Ton; verbesserte und doch künstlerische Aussehen haben dieses Instrument zur einzigen Auswahl der Künstlerwelt gemacht.
Beschreibung: — Das Gehäuse, Tastenbrett und Einlagen sind eboniert und hochpoliert. Die Tasten sind mit weichen elfenbeinähnlichen Streifen eingelegt, die das Instrument so schön aussehen machen. Der obere Deckel ist aus schwerem Metall, nickelplattiert, in dem schöne Blumenmuster ausgeschnitten sind. Der Balg besteht aus 16 Falten die sehr tief und mit bestem luftdichten Tuch überzogen sind und an den Eden sind Schüßer, Fingerhalter, Armeriemen und Schulterriemen sind aus bestem Leder verfertigt. Der Schüßerriemen ist mit Filz unterlegt. Mit jedem Akkordeon geht ein Kasten aus gutem Holz verfertigt und mit Tuch überzogen; das Innere ist mit Filz ausgefüttert. Der Kasten hat schwere, messingene Angeln, Schloß und Schlüssel.
Nr. 6200/41/120. — Hohner Sopran Piano Akkordeon. 41 dreifache Pianotasten. 120 Vertasteten in sechs Reihen, 3 Sets handgefaltete Stimmen. Größe 7 bei 19 Zoll. Dieses Instrument ist mit einem Oktavenverbinder versehen, oder mechanischer Einrichtung am Ranfte des Tastenbretts mit Hilfe dessen man die dritte Set oder die Oktave an- oder abstellen kann. Preis **\$350.00**



Nr. 6200/41/80. — Hohner Sopran Piano Akkordeon. 41 dreifache Pianotasten, 3/4 Oktaven, 80 Vertasteten in 5 Reihen, 4 Sets Stahlstimmen auf der rechten und drei Sets Stahlstimmen auf der linken Seite. Größe 7 1/2 bei 18 1/2. Andere Beschreibung genau wie oben. Preis **\$300.00**
Nr. 2055/39/60. — Hohner Piano-Tastenbrett Akkordeon. 39 dreifache Pianotasten, 60 Bässe in vier Reihen, 3 Sets handgefaltete Stimmen. Größe 7 bei 17 1/2 Zoll. Preis **\$225.00**
Nr. 2055/42/80. — Hohner Piano-Tastenbrett Akkordeon. 42 dreifache Pianotasten, 3/4 Oktaven, 80 Bässe in 5 Reihen, 3 Sets handgefaltete Stimmen. Größe 7 bei 19 Zoll. Dieses Instrument ist mit einem Oktavenverbinder versehen, oder mechanischer Einrichtung am Ranfte des Tastenbretts mit Hilfe dessen man die dritte Set oder die Oktave an- oder abstellen kann. Preis **\$275.00**
Nr. 2055/42/120. — Hohner Piano-Tastenbrett Akkordeon. 42 dreifache Pianotasten, 3/4 Oktaven, 120 Vertasteten in 3 Reihen, 3 Sets handgefaltete Stimmen. Größe 7 bei 19 Zoll. Dieses Instrument ist mit einem Oktavenverbinder versehen, oder mechanischer Einrichtung am Ranfte des Tastenbretts mit Hilfe dessen man die dritte Set oder die Oktave an- oder abstellen kann. Preis **\$300.00**

Nr. 2055/39/48. — Hohner Piano-Tastenbrett Akkordeon. 39 dreifache Pianotasten, 48 Vertasteten in vier Reihen, 3 Sets handgefaltete Stimmen. Größe 7 bei 17 1/2 Zoll. Preis **\$185.00**

Bestellen Sie noch heute!

Deutsches Buch- und Musikgeschäft

1708 Rose Straße, Regina, Sask.

Reparaturen an allen Harmonikas und anderen Musik-Instrumenten werden angenommen und billig berechnet. Senden Sie Reparaturen an uns!