

au grand jour la belle effigie de la T. S. Vierge, qui la décore, avec les écussons des familles des donateurs, de Sa Sainteté le Pape Léon XIII et du Couvent de N.-D.-des-Prairies. On pourra y lire aussi l'inscription suivante :

BENEDICITE SERVI DOMINI DOMINO. AD HONOREM BEATÆ MARÆ VIRGINIS, JOSEPH-LUDOVICUS-ANNA LE PAYS DU TILLEUL, EJUSQUE CONJUX, MAXIMILIANA-MARIA-JOSEPH DE REINACH DE WERTH, ET EJUSDEM SOROR, MARIA-EMILIA-ANNA LE PAYS DU TILLEUL, AD PRIORATUM BEATÆ-MARÆ-AD-PRATA ME DONO DEDE-  
RUNT ; SOPHIAM-ANNAM-MARIAM-RENATAM ME VOCAVERUNT ;  
D. D. ADELARDO LANGEVIN, ARCHIEPISCOPO SANCTI-BONIFACII, ME  
BENEDICENTE ; REV. J. N. RITCHOT, PROTONOTARIO-APOSTOLICO,  
SANCTI-NORBERTI PAROCHO ; D. MARIA-LUDOVICO DE BOURMONT,  
PRIORATUS SUPERIORE. ANNO D. MCMIII.

Après la cérémonie, les parrains et les marraines de la cloche cistercienne ont rejoint Mgr l'Archevêque au presbytère, toujours très hospitalier, de Mgr Ritchot, puis, après un lunch réconfortant, tous sont allés assister à une soirée dramatique, préparée par les soins des bonnes Sœurs de la Charité, pour fêter le 8me anniversaire de la Consécration Episcopale de S. G. Mgr Langevin.

Cette séance, qui a été un véritable régal religieux, littéraire et artistique, devait avoir lieu seulement le 21 ou le 22 courant, à l'occasion de la Saint-Joseph et de l'anniversaire de Monseigneur. Mais, par délicatesse, les Sœurs ont bien voulu la devancer de plusieurs jours, pour ne pas obliger Sa Grandeur et sa suite à venir deux fois dans la même semaine à Saint-Norbert.

Les élèves du florissant couvent de Saint-Norbert ont donné avec beaucoup de brio et de succès la grande tragédie classique de Racine : *Athalie*, tragédie en 5 cinq acte, avec chœurs.