



Ci-devant "LE VRAI CANARD"

CONDITIONS :

ABONNEMENT.

UN AN, ..... 50 Cts  
 SIX MOIS ..... 25 Cts  
 LE NUMERO ..... 1 Cts  
 Strictement payable d'avance.

Le Grognard se vend 8 centims la douzaine aux agents qui devront faire leurs paiements tous les mois.

10 par cent de commission accordé aux agents pour les abonnements qu'il nous feront parvenir.

Les frais de port sont à la charge de l'Éditeur

H. BERTHELOT

Bureau : 23, 25 Rue Ste. Thérèse  
 En face de l'Hôtel du Canada  
 Boîte 2144 P. O. Montréal

FEUILLETON DU "GROGNARD"

MADAME PANTALON

XVI

SUITE DE LA LECTURE DU ROMAN DE MADAME VESPUCE.

« Le beau Coquelicot-Bleu se dirigeait vers la grotte : mais avant d'y entrer, il s'arrête pour regarder longtemps autour de lui ; enfin il pénètre dans cette retraite mystérieuse. Il espérait y trouver celle pour laquelle il donnerait sa vie, la jeune et candide Fleur-d'Acacia ; mais il n'y est point ; le farouche Croquamort, caché dans la seconde grotte, pouvait donc tout à son aise regarder épier, voir ce que faisait son rival... je ne crois pas vous avoir déjà appris que ce seigneur felon était aussi amoureux de Fleur-d'Acacia et par conséquent rival de Coquelicot-Bleu, auquel il avait voué une haine mortelle, mais je présume que l'aviez deviné.

« Bientôt on entend les sons harmonieux et doux du tambour de basque, c'est Fleur-d'Acacia qui arrive en chantant, en dansant. Elle pénètre dans la grotte, elle y est à peine que déjà Coquelicot-



DANS JACQUES-CARTIER.

Le sénateur Trudel.—Allons, Mousseau, il est temps de te faire aller. Tiens, voici une dosse d'huile de castor. Ça te fera le même effet qu'à Leblanc, ton voisin.

Bleu est à ses genoux et la contemple avec amour.

« La jeune fille valait bien la peine d'être contemplée : elle était mince, svelte, légère, sa taille aurait tenu dans un anneau de rideau. Ses yeux étaient d'azur, ses cheveux de la soie, sa bouche si petite, si petite ! que c'est à peine si elle pouvait y mettre son petit doigt ! »

—Alors comment pouvait-elle y introduire une fourchette ?

—Votre question est trop matérielle. Est-ce qu'une héroïne de roman doit être soumise à ces détails ?... Est-ce qu'elle a besoin de fourchette ? est-ce qu'elle vit comme tout le monde ?... est-ce qu'elle pense à manger ?...

« Coquelicot-Bleu est, aux genoux de la belle jeune fille ; il lui dit qu'il l'aime, il ne veut jamais changer... Fleur-d'Acacia est at-

tendrie. Mais Croquamort, qui a vu tout cela de l'endroit où il est caché, prend dans sa ceinture un revolver à huit coups et en tire sur-le-champ quatre sur Coquelicot-Bleu, qui, au premier, a déjà roulé sur la poussière... »

—Ah ! quelle malheur ! Coquelicot-Bleu est tué.

—Comme cela finit mal !

—Mais attendez, mesdames, attendez ! ce n'est pas fini !... Fleur-d'Acacia est tombée évanouie sur le corps de son amant ; Croquamort court la prendre, il l'emporte dans ses bras, sort de la grotte, rejoint son cheval, et part au grand galop.

« Croquamort arrive à son château. Il ordonne à ses gens de préparer un festin, et remet Fleur-d'Acacia aux soins d'une vieille cuisinière. La vieille asperge la jeune fille avec de l'eau de lavande.

Fleur-d'Acacia revient à elle et s'écrie :

« —Donnez-moi la mort !

« A quoi la vieille répond : — Non, je vous donnerai une omelette au lard, et c'est ce que j'ai pu faire pour le festin que monseigneur m'a commandé ; mais demain il fera jour, et on mettra le pot-au-feu. »

—Inutile de vous dire que Fleur-d'Acacia ne veut rien prendre, le lendemain, Croquamort vient la trouver et lui dit :

« —Je vous donne trois jours pour consentir à m'épouser... La jeune fille répond :

« —Vous me donneriez trois ans, que ce serait absolument la même chose. Je vous refuserais.

« —Cela ne fait rien ; je tiens à vous donner trois jours.

« Au bout de trois jours, Croquamort, qui s'est fait faire un

costume éblouissant de pierres fausses, revient trouver Fleur-d'Acacia et lui dit :

« Veuillez me suivre à la chapelle.

« — Pourquoi faire ?

« — Pour devenir ma femme.

« — Puisque je ne le veux pas !

« — Venez toujours, vous pouvez changer d'avis en chemin, cela s'est vu. Plus d'une jeune fille qui consentait à se marier a dit non, au lieu de oui, quand elle a été devant M. le maire. Pourquoi ne feriez-vous pas le contraire ? Avec les femmes on n'est jamais sûr de rien.

« On part pour la chapelle, mais au moment d'y pénétrer, un homme masqué se jette devant le traître Croquamort et lui marche sur le pied en lui disant :

« — Je t'ai marché sur le pied ; si tu n'es pas un lâche, tu vas m'en demander raison, et nous allons nous battre à outrance.

« Croquamort répond :

« — Je ne suis point un lâche, mais je ne me bats jamais qu'avec les gens qui n'en ont pas envie. Tu en as envie, donc je ne me battrais avec toi ! mais je vais te faire jeter au fond de mes oubliettes. Auparavant, je saurai qui tu es !

« Il arrache le masque qui recouvre le visage de l'inconnu et l'on reconnaît Coquelicot-Bleu... »

« — Mais il avait été tué dans la grotte ?

« — Probablement il n'avait pas été bien tué. « Fleur-d'Acacia pousse un cri de joie, Croquamort un cri de fureur, Coquelicot-Bleu un cri d'allégresse... Il prend Fleur-d'Acacia dans ses bras et disparaît avec elle par une longue galerie.

« Cette galerie se termine par une porte, il l'ouvre, voit devant lui un long corridor étroit et sombre, il s'y engage sans balancer. Ce corridor aboutit enfin à un escalier, il le descend, il compte les marches, il y en a soixante-douze. »

« Et il tient toujours sa maîtresse dans ses bras ?