

LA SOCIÉTÉ NUMISMATIQUE

DE MONTRÉAL.

La société numismatique de Montréal tint sa troisième et sa quatrième séance à la résidence de James Rattray, cer. (membre de la société.) N° 134, rue Notre-Dame.

À la première de ces séances, qui eut lieu, mardi, le 3 mars dernier, après la lecture et l'adoption du procès-verbal de la dernière séance, et la réception des dons et contributions faits au musée de la société, le président soumit une lettre du secrétaire de la société numismatique de Boston, et lut un extrait du « Historical magazine » de New-York, faisant allusion bienveillante à la fondation de la société numismatique de Montréal. Le secrétaire présenta deux intéressants pamphlets reçus de la Société historique et littéraire de Québec. — On procéda ensuite à l'admission des Messieurs suivants comme membres de la Société: J. Sterry Hunt, cer. L. I. D. F. R. S., S. J. Lyman, et Euclide Roy, cer., membres actifs. — Georges Baby, cer. de l'Industrie, et Samuel F. Haven, cer. de Worcester (Massachusetts), membres correspondants. — Et Hector L. Langevin, cer. M. P. P., de Québec, Nathaniel Paine, cer. de Worcester (Massachusetts), M. W. Dickson, cer. J. M. Mickle, cer., et W. P. Chandler, cer., tous trois de Philadelphie, et W. S. Appleton, cer., de Boston, membres honoraires ou « fellows » de la société.

M^r L. A. Huguet Latour lut un essai intéressant sur la découverte assez récente, à l'île Richmond, près Portulud, E. U., d'une urne renfermant grand nombre de pièces d'or, des régnes de Charles II et de Jacques II d'Angleterre, dans un état de parfaite conservation.

Quelques notes, concernant une découverte faite l'été dernier, au Labrador, de quantité de pièces de cuivre, des dates de 1655 à 1661, et portant l'effigie de Louis XIV., furent ensuite soumises par Stanley Bagg, cer. Un plan topographique, habilement tracé par ce monsieur, servait d'illustration à sa lecture.

Sur proposition de M^r Bagg, — A. J. Boucher, L. A. H. Latour, J. L. Bronsdon, et James Rattray, cers., furent nommés pour travailler en comité, à recueillir et à rédiger les notes qu'ils pourraient se procurer sur nos monnaies canadiennes, avec autorisation de faire publier ce travail, à la fin de l'année.

Une magnifique médaille en bronze, de « Faustina » et un spécimen parfait de la célèbre pièce de Titc, mieux connue par son inscription remarquable de « Judea-Capta », furent exhibés par M^r J. Rattray, puis la séance fut levée.

À la quatrième séance de la société numismatique, tenue mardi, le 7 avril dernier, après la lecture et l'adoption du procès-verbal de la dernière séance, deux pamphlets sur le papier-monnaie de la Pennsylvanie, don de l'auteur, Henry Phillips Jr., cer. de Philadelphie, furent présentés à la société. Puis on procéda à l'admission de M^r Charles Picault comme membre actif, et de G. D. Gibb, cer., M. D. de Londres (Angleterre), et de D. M. Mitcheson, cer., de Philadelphie, comme membres honoraires (Fellows) de la société.

Stanley C. Bagg, cer., (au zèle duquel la société est en grande partie redevable de son organisation et du succès dont elle a joui depuis), lut en anglais, un essai élaboré, ayant pour titre « l'Écriture Sainte éclaircie par la numismatique ».

Le reste de la veillée fut passé très agréablement à examiner diverses pièces et médailles exhibées par les membres de la société; parmi les plus remarquables, nous signalons les suivantes: par J. Sterry Hunt, cer. J. R. S., un magnifique sceau de Rodolphe II, de la maison de Hapsbourg (1576 — 1612), une médaille en bronze, de l'exposition universelle de Paris, de 1855, et une autre de l'exposition de Londres, de 1862, toutes deux présentées à M^r Hunt par les comités respectifs de ces deux expositions; aussi une bague d'or massif, autrefois propriété d'un chevalier Scandinave, et sur laquelle se lit l'inscription « Sans

remords, sans douleur; par M^r J. Bronsdon, une copie en cuivre de la pièce, aujourd'hui très rare, dite « de l'Éléphant », de la Caroline, et, un excellent spécimen de la pièce de *frédéric*, frappée par Jacques II, pour les Indes Anglaises et Espagnoles; M^r par Rattray, deux petites médailles de Luther et de Calvin; par M^r Bagg, une médaille commémorative de la visite de la reine Victoria en France; et par M^r Boucher, un superbe spécimen d'un écu modèle américain de 1859, une grande médaille d'argent, avec caractères allemands et représentant le baptême de N. S. J. C., aussi plusieurs autres pièces également intéressantes, et propriété de M^r John K. Curtis, numismate de New-York. La séance se termina par un vote de remerciements présentés à M^r Rattray, pour l'usage bienveillant de ses salons.

ÉCHOS.

— À la date du 21 avril, la souscription au profit des ouvriers malheureux de la France, s'élevait, pour Montréal, à la somme de \$2,230, 82.

— Dimanche 19 avril, la société des charpentiers de cette ville, célébra, à l'église St. Jacques, pour la première fois, sa fête patronale, (le patronage de St. Joseph). La *dînette* mentionnée favorablement le duo « Justus et palma », chanté par M^r et M^{me} Morache; à cette occasion, elle se plût en même temps, et avec raison, de l'orgue très-inférieur de cette église, instrument faible et diminutif, qui n'est nullement en rapport avec un si majestueux édifice.

— Au nombre des adresses des artistes-professeurs, qui se trouvent sur notre huitième page, est celle de M^r C. Desjardins, professeur de violon. Nous nous permettons d'attirer ainsi spécialement l'attention à la carte de ce monsieur, seul professeur canadien de violon à Montréal, d'autant plus volontiers que nous sommes en état de le recommander comme maître très habile à tous ceux qui désireraient se perfectionner sur ce bel instrument. Au reste, M^r Desjardins est élève de M^r l'abbé Lagacé, auteur des chants de l'église, et il a de plus, fait ses preuves au milieu de nous, en qualité de premier violon de la société Philharmonique Canadienne de Montréal.

— Nous apprenons avec plaisir que M. M. Mitchell et Forté, les habiles facteurs du magnifique orgue de l'église du mont St. Famille (Hotel Dieu), ont en ce moment en construction, un orgue de 25 registres, commandé pour une des églises catholiques de cette ville.

— À part les morceaux de choix désignés plus loin dans notre liste de nouvelles publications musicales, nos lecteurs organistes ou directeurs de chœurs trouveront chez Boucher et Manseau un choix varié de musique d'orgue et la série complète des chants montréalais récemment importés directement de Paris par cette maison entreprenante.

— Aux deux derniers concerts donnés par la société Philharmonique Canadienne de Montréal, l'orchestre se composait de 4 premiers violons, de 2 seconds violons, 1 alto, 2 violoncelles, 2 basses, 2 hautbois, 2 clarinettes, 2 flûtes, 2 cors, 2 trompettes, 3 trombones, 1 basson, 1 tympani, 1 grosse caisse, 1 piano et du directeur. Un orchestre aussi nombreux et complet fait honneur au talent musical canadien qui le composait en partie, et témoigne hautement en faveur de M. J. B. Labelle qui a su le former et le diriger avec succès.

— M. A. P. Laforce (de la maison Laurent et Laforce) s'est rendu à New-york, dans les premiers jours d'avril, pour y conclure des arrangements avec la célèbre maison Hazleton (fabricants de pianos), dont il a obtenu l'agence exclusive pour le Canada. C'est une occasion nouvelle de féliciter nos importateurs et musiciens sur l'excellence de leurs instruments. Le public trouvera son avantage à favoriser cet établissement.

NOUVELLES ÉTRANGÈRES.

— Les journaux annoncent le décès, à Paris, de M^{me} Cinti-Damoreau, à l'âge avancé de soixante-trois ans. Cette cantatrice distinguée accompagnée du célèbre violoniste Artot, visita l'Amérique, il y a vingtaine d'années.

— La société Philharmonique de New-york a exécuté, à la «Salle Irving», pendant la semaine de Pâques, le «Dernier jugement» de Spohr.

— R. si de Vries, qui nous visita en 1853, accompagné par la magnifique troupe d'opéra d'Arditti, est actuellement *prima donna* à l'Opéra Italien de Livourne.