

QUAND LES NOTAIRES N'EXISTAIENT PAS

Bonnes gens des villes et des campagnes, qui, en maintes occasions de votre vie, vous empressez de courir, vous, chez le haut et riche notaire citadin ; vous, chez l'humble et modeste tabellion du village, — savez-vous comment, à l'origine des sociétés, vos aïeux constataient, sanctionnaient les contrats qu'ils passaient, comment ils se menageaient, pour prouver au besoin ces contrats, un témoignage " authentique. " — quand les notaires n'existaient pas ?

Savez-vous par quel procédé celui qui vendait une maison ou un lopin de terre constatait cette vente, la rendait bonne et valable, avant que St-Louis, eût à son retour des croisades, réellement ouvert l'ère moderne de l'histoire du notariat, en créant les " notaires au Châtelet, " devenus indispensables, après la grande moisson d'hommes qui avait eu lieu et à cause de l'énorme quantité de mutations qui se produisirent alors dans les propriétés ? — Avant même que chaque seigneur, en France, possédât son notaire particulier, au temps des justices seigneuriales ? — Avant aussi que Charlemagne eût fait établir, en 803, dans toutes les provinces du royaume, par ses envoyés, dits *missi dominici*, les notaires, premiers du nom, qui disparurent avec la race des Carlovingiens ?

Savez-vous qui prenait note des conventions privées ou des contrats financiers dans les pays qui, aux temps lointains, ne possédaient même point, comme Rome des *tabularii* et des *argentarii* ?

Savez-vous enfin comment, bien avant cela encore, les Egyptiens, les Athéniens, les Macédoniens, les Romains procédaient pour avoir des témoins *sûrs* d'un contrat à défaut d'un acte authentique libellé par un notaire, — alors que ces peuples ne disposaient que de certains esclaves remplissant les fonctions de " *scribes*, " mais n'ayant aucun des caractères de l'officier public, et n'offrant par conséquent aucune garantie ?

Que si vous le voulez savoir, vous n'avez qu'à lire les détails qui vont suivre, ce dont, je l'espère, vous ne vous repentirez point trop, car la chose ne manque pas d'une certaine originalité, voire d'une certaine gaieté !

Pan ! Pan ! Pan ! Je commence. . .