

Leur entretien se prolongeait, l'orsqu'un corbeau vient déposer à leurs pieds un pain entier. "Voyez, s'écria Paul, comment Dieu, vraiment bon et miséricordieux, nous envoie de quoi manger. Depuis soixante-dix ans, ce corbeau m'apporte chaque jour un demi-pain, mais aujourd'hui, pour votre arrivée, Jésus-Christ nous octroie une double ration."

Ils prirent alors leur repas avec actions de grâces, trempant leur pain dans l'eau claire de la fontaine et, après s'être ainsi refaits, ils passèrent la nuit dans les louanges divines selon la coutume des moines du désert.

Le matin, Paul, sentant que sa mort était proche, pria Antoine d'aller chercher le manteau que lui avait donné l'évêque St-Athanase afin de l'ensevelir dans ce vêtement qu'il vénérât comme une relique. Antoine partit aussitôt, et comme il était en route pour revenir, il vit l'âme de Paul monter au ciel parmi le chœur des anges entourée des prophètes et des apôtres. Il pénétra en hâte dans la caverne et y trouva le saint à genoux, la tête droite, les mains vers le ciel et le corps sans vie. Ainsi que Paul l'avait désiré, Antoine l'ensevelit dans le manteau de St-Athanase et récita les psaumes et les prières selon l'usage des chrétiens. Mais ensuite il se demanda avec inquiétude comment il creuserait une fosse pour y déposer son vénérable et saint ami, car il n'avait point avec lui d'instrument pour fouiller la terre ; soudain deux lions accoururent aux pieds du corps inanimé, le pleurèrent de leur manière et laissant voir leur douleur. Puis ils creusèrent la terre avec leurs griffes et y formèrent une fosse capable de recevoir un corps et se retirèrent.

St-Antoine y déposa avec respect la dépouille de St-Paul et y forma une tombe à la manière des chrétiens, afin que ceux qui le verraient y reconnussent le tombeau d'un disciple du Christ. Puis il reprit le chemin de sa propre solitude emportant avec lui la tunique que le saint ermite s'était tissé lui-même avec des feuilles de palmier, et s'en revêtit dès lors avec joie aux fêtes de Pâques et de Pentecôte.