

depuis la formation de la langue jusqu'au XIX^e siècle.—Travaux littéraires, appréciations, aperçus généraux, etc.—Etude raisonnée d'un auteur français : art poétique de Boileau, tragédies de Corneille ou de Racine, etc.—Histoire moderne.—Histoire universelle revue en entier.—Exercices de déclamation.—*Athalie* et Art poétique de Boileau appris par cœur.—Arithmétique et première partie de l'Algèbre.

En latin, cours de thèmes de Seconde.—Versions graduées.—Récitation latine.—Vers latins.—Auteurs à traduire : Virgile, Cicéron, Horace, etc.

En grec, grammaire de Ragon.—Thèmes et versions.—Auteurs à traduire : Homère, Plutarque, Sophocle, Pères grecs.

Zoologie : un cours par semaine jusqu'à Pâques.

RHÉTORIQUE

Littérature, préceptes de rhétorique de Lefranc.—Exercices de compositions, discours, amplifications proprement dites.—Etude raisonnée d'un auteur français, oraisons funèbres de Bossuet.—Histoire de l'éloquence grecque, latine, française et anglaise.—Exercices de déclamation.—Cours d'Histoire contemporaine, d'Histoire du Canada et d'Histoire des Etats-Unis.—Algèbre.

En latin, cours de thèmes et de versions de Rhétorique.—Compositions latines.—Vers latins.—Auteurs à traduire : Cicéron, Horace, Tacite, Tite-Live.

Nota.—Les ouvrages de Cicéron que l'on traduit ordinairement dans les classes d'humanité et de Rhétorique sont les suivants : Dialogues sur l'amitié, sur la vieillesse, des devoirs, pour Archias, pour Ligarius, pour Muréna, pour Milon, pour Marcellus, les Catilinaires, l'Orateur, de l'Orateur.

En grec, thèmes et versions.—Auteurs à traduire : Pères grecs, Homère, Démosthène, Eschine, Plutarque, Platon, Thucydide.

PHILOSOPHIE JUNIOR

Philosophie intellectuelle et morale, Zigliara. (Le cours se donne en latin). Dissertations philosophiques et exercices d'argumentation.

Arithmétique, Algèbre, Géométrie et Trigonométrie.—Botanique.

PHILOSOPHIE SENIOR

Philosophie intellectuelle et morale.—Dissertations philosophiques.—Physique.—Géologie et Minéralogie.—Chimie.—Astronomie.

DESSIN ET MUSIQUE

L'enseignement du dessin et de la musique instrumentale est facultatif. Les élèves doivent s'adresser à M. le Directeur pour les leçons de musique, et à M. le Préfet des études pour celles de dessin. Le cours de dessin se donne d'après la méthode de M. C. Lefebvre, professeur à l'Ecole Normale. Tous les élèves reçoivent deux leçons de musique vocale par semaine.

I. I
pour l

Ces s

N.-B.
ceux qu
après q
absence
2. Tot
consiste
ceinture
que les
qui n'on
capots a
de ne pa
une répa
couleur
blanche.
cour, on
quette es
dessus d
choix des
3. Les
sionnaire
peignes, c
chouc, ur
serviettes
désert, et