

Votre père sur la deuxième ligne, fit mademoiselle Relique dont la voix, aggravée par le récepteur, avait la douceur de la broche piquante. — Salut, lança Florent, je m'achète un restaurant. — Hein ? Quoi ? Que c'est que tu me dis là ? — Oui, je m'achète un restaurant. *La Binerie*, sur la rue Mont-Royal. — Es-tu sérieux ? *La Binerie* ? C'est un très bon *spot*, ça. J'allais manger là durant la guerre. Mais tu veux rire. Jamais je ne croirai... — Je te raconterai. Pour l'instant, je suis un peu pressé. Dis donc, tu connais un peu le milieu des affaires, toi... As-tu déjà entendu parler d'un bonhomme du nom d'Egon Ratablavasky ? — Egon quoi ? Minute ! laisse-moi prendre un crayon et répète-moi ça lentement, mon blond. Je vais m'informer, fit-il après avoir noté. Fie-toi sur moi, j'ai le nez long et le bras sans fin. Ah oui ! pendant que j'y pense : ta mère fait demander si vous venez souper dimanche ?

Florent fit une grimace : — Hum... je ne sais pas. Je te rappellerai.

Il raccrocha. — N'oubliez pas que vous devez partir pour Québec demain matin à huit heures, fit mademoiselle Relique d'une voix sèche et toute menue qui rappelait cette fois-ci l'écoulement d'un filet de sable. Elle s'arrêta devant eux, revêtue de son manteau gris souris, serrant son billet d'autobus dans sa main gantée de noir : — Les magasins *Sherman* se plaignent de ne pas vous voir souvent depuis deux mois...

— Vieux bénitier, murmura Florent en la regardant s'éloigner, pendant que son ami Slipskin, une cigarette au bout de ses longs doigts couverts de rousselles, contemplait le plafond avec un sourire rêveur.

Vers six heures, ce même jour, monsieur Gustave St-Onge, propriétaire de *La Binerie*, se sentit particulièrement outragé d'avoir à discuter au téléphone d'un sujet aussi grave que la vente de son restaurant et, qui plus est, avec un petit jeune homme qui ne semblait pas faire la différence entre une serviette et un torchon. — Au bout du fil, mon ami, fit-il en agitant sa main gauche mouillée d'eau de vaisselle, je n'entends plus que du chinois quand vient le moment de certains sujets. Amène-toi, on se parlera. Sinon, salut et que la picotte t'emporte. — Je suis en train de faire la cueillette de tous les vieux toqués de la ville, bougonna Florent en déposant le récepteur. — Je te vois aller, fit Élise, et tu m'inquiètes. Ils ont beau être toqués, tu te prêtes à leur jeu. Je te sens capable de risquer toutes nos économies. Et pourtant, fit-elle avec une moue pleine de coquetterie, on s'était bien promis de les réserver pour quelqu'un d'autre.

Et elle promena lentement sa main devant son bas-ventre en esquissant une rondeur imaginaire. Florent la saisit par les épaules : — Cesse de t'angoisser, Maman Écureuil, tu vas l'avoir ta belle-maison-avec-une-grande-cour-ombragée-pour-élever-ta-marmaille. C'est justement pour nos vingt-trois enfants que je veux faire beaucoup d'argent.

Elle secoua la tête avec un sourire railleur : — Fais-m'en d'abord un, beau blond, et on discutera ensuite des autres...