

Le cadavre n'est revêtu d'aucun ornement, pas une plume, pas une breloque ; un simple *pagne* l'enveloppe. Il est porté en terre, non par *quatre-z-officiers*, mais par quatre simples indigènes qui le véhiculent sur une claie de roseau jusqu'à la tombe, creusée généralement dans le voisinage de l'habitation du décédé. De même que les Gouraghis et quelques autres tribus gallas indépendantes, les Goumas creusent les fosses mortuaires en galeries latérales.

Le défunt est descendu dans sa demeure dernière où l'on met un grand soin à tourner bien exactement sa tête du côté de l'Orient. A ce moment les démonstrations élogieuses recommencent de plus belle ; parents et amis se sentent de nouveau envahis par une immense douleur qui leur inspire une foule d'exclamations élogieuses sur la piété et la valeur du mort. Soudain, l'ami le plus intime, généralement un compagnon de guerre, saute sur son cheval et, poussant des cris effroyables, se lance à la charge n'importe où, brandissant un coutelas dont il se lacère à droite, à gauche, jusqu'à perdre une grande quantité de sang.

La tombe va se fermer ; c'est le signal d'un renouvellement de furie parmi les femmes qui se reprennent de plus belle à s'égratigner, qui se déchirent la poitrine avec des rameaux épineux et qui s'arrachent des touffes de cheveux qu'elles courent jeter dans la fosse afin d'écartier les génies malfaisants.

Restent les péchés du mort dont il faut soulager sa conscience. L'usage prévoyant se charge de cette absorption. Il suffit pour cela d'amener une vache maigre qu'on immole, et ce sacrifice cumule d'autres avanta-

ges, puisque le trépassé y gagnera dans l'autre monde un troupeau opulent, une foule d'épouses et toutes sortes de succès. La chair de l'holocauste fait le bonheur des pauvres à qui on la distribue, séance tenante ; mais le sang, recueilli soigneusement dans un plat en bois, est versé sur la figure du décédé. Aussitôt après, la fosse se comble et chacun jette une pierre pour concourir à l'érection du tumulus au sommet duquel on plante la tête et les cornes de la vache. Un trophée de roseaux remplace nos épitaphes ; autant le mort a ravi de lances en guerre, autant on plante de roseaux sur le primitif monument. S'il s'agit d'un riche, on place sur la tombe le verre de cristal dont il faisait usage pour boire l'hydromel ou le parasol rudimentaire avec lequel il s'abritait des ardeurs du jour. Enfin, pour protéger le cadavre contre la rapacité des hyènes, les assistants élèvent autour du mausolée une haie épaisse.

Les Goumas ont-ils pour coutume d'enterrer vivantes les épouses avec le cadavre du mari commun ? L'infortuné Cecchi, à qui nous empruntons ces précieux détails, n'a pas osé l'affirmer. Mais, ce dont il était certain, c'est que, si le décédé n'a pas laissé de progéniture, ses parents courent au marché voisin acheter le premier esclave venu, dont ils font l'héritier de celui qu'on regrette.

Puis, à travers les sentes ombreuses, la foule se retire silencieuse pour rentrer dans les cases où tout le monde observera scrupuleusement un jeûne qui finit vingt-quatre heures après l'enterrement. La famille directe du mort observe une abstention complète de travail pendant huit jours consécutifs et,

comme cette grève appauvrit ses observateurs, tous les voisins se font un devoir de fournir aux parents en deuil le nécessaire quotidien et de les remplacer dans les travaux des champs.

N'est-ce pas dans ces cérémonies funéraires qu'une tribu trahit le mieux ses craintes, ses espérances, ses besoins, profondément bouleversée qu'elle est par le spectacle qui la frappe le plus, la mort ?

Les Gallas nous apparaissent comme un peuple professant à un haut degré la solidarité entre chaque membre d'une même nation, et c'est là un des nombreux exemples que nous autres, Européens, nous gagnions beaucoup à imiter, parmi ceux que nous donnent les sauvages où il y a toujours quelque chose de bon à prendre.

GERVÉSI-MALISSOL.

PARC SOHMER

Depuis lundi de cette semaine, il y a changement complet de programme à ce lieu d'amusements populaires. L'opéra bouffe est remplacé par du vaudeville et des variétés. Le gérant, M. D. Larose, est de retour de New-York avec des artistes de haute réputation, qui donneront des représentations au Parc durant plusieurs semaines.

La religion est une mère. On la quitte au premier succès ; elle nous attend à la première larme.— Mgr BAUNARD.

Le Magasin du Bon Marché

Cette enseigne superposée au-dessus de nos grandes vitrines (dont nous vous parlerons dans cette annonce) et qui orne la façade du.....

“ GRAND MAGASIN DE L'OUEST ”

en dit beaucoup en notre faveur, et fait beaucoup pour attirer la foule qui s'en retourne toujours satisfaite. C'est que nous comprenons ce que veut dire “Bon Marché” quand nous achetons et quand nous vendons. Nous laissons les acheteurs juges dans ces offres, et nous sommes certains que tous diront que jamais marchandises n'ont été offertes à des prix aussi extraordinairement réduits, aussi raisonnables, aussi bas. Nous voulons que les deux dernières semaines de juillet surpassent les deux premières, qui pourtant ont été les meilleures que nous ayons jamais eues. Lisez la liste des prix. Voyez nos vitrines. De nos vitrines à nos comptoirs il n'y a qu'un pas. Entrez !

<p>Indienne 1½c Lundi matin, nous offrons 3 cales d'indienne en coupons à la verge 1½c</p>	<p>1re Vitrine--Blouses C'est la saison de porter des Blouses. Nous comprenons aussi que c'est la saison de les vendre, c'est pourquoi nous avons réduit celles de 60c à 34c. Nous avons des Blouses dans tous les prix. Voyez cette vitrine sans faute.</p>	<p>Coton Jaune a 2c Les acheteurs viennent de toutes parts pour se procurer ce coton ; il vaut 5c.</p>
<p>Batiste Grands coupons de Batiste, toutes les couleurs, toujours vendues 8c, la semaine prochaine 3c. Faites-en une provision, vous n'aurez pas souvent une telle chance.</p>	<p>2me Vitrine--Bas de Cachemire Cette vitrine est remplie de bas Cachemire avec talons mérinos gris, ils sont beaux, ils sont bons, ils valent 38c et nous ne les vendons que 19c. Ils partiront vite à ce prix.</p>	<p>Pantalons en Tweed laine a 99c et \$1.50 Ces pantalons valent \$3.00 ; c'est un Job que nous avons acheté bon marché.</p>
<p>La moitié du Prix Tous nos coupons d'étoffes à robes sont sacrifiés à la moitié de leur valeur. Profitez de cette offre, elle en vaut la peine.</p>	<p>3me Vitrine--Corsets P & C Ce célèbre Corset Parisien vaut \$1.00, mais avec la permission du manufacturier nous l'offrons pour cette vente à 43c. Ce sont celles qui ne profiteront pas de cette offre qui le regretteront. Seulement 43c.</p>	<p>Linelette En coupons le prix connu de cette marchandise est 12 et 15c ; pour Juillet, notre prix 6c.</p>
<p>50 pieces de belle FLANELLETTE seront sacrifiées, comme JAMAIS FLANELLETTE NE L'A ETÉ ; pour Juillet 2½c</p>	<p>4me Vitrine--Tweeds Cette vitrine contient pour la dernière fois des Tweeds que nous ne tiendrons plus en stock. C'est dire qu'ils sont vendus, ou plus tôt presque donnés. Pensez donc, des Tweeds à 48c, 38c, 28c, 20c même 18c. Il n'y a que Larose pour faire ces offres.</p>	<p>Coton Ouate Beaux grands coupons, bonne qualité ; il vaut 10c, prix de Juillet 3½c. C'est le fême lot qui part à ce prix ridicule.</p>
<p>Chiffons Nos réductions ne connaissent pas de bornes, elles ne considèrent aucune marchandise, jusqu'aux chiffons de 18c qui seront sacrifiés à 5c.</p>	<p>Vitrine d'Installation Cette vitrine est remplie de Collets anglais en toile magnifiquement piqués et repassés, à 6c. Ils valent au moins 15c.</p>	<p>Plaids Tout laine, pour robes. Quand vous verrez cette marchandise, vous en achèterez à 5c. Elle vaut 12c partout.</p>
<p>Coupons ! Coupons ! Si vous voulez avoir une idée comment un coupon est sacrifié, rendez-vous chez Larose, là ils ont le secret d'acheter et de vendre à des prix qui ne se voient pas ailleurs.</p>		

Tous les chemins conduisent chez nous. Nous avons plusieurs malles par jour de toute la Province. Si vous ne pouvez pas venir, écrivez. Nous sommes là pour vous servir, pour vous donner satisfaction.

S. LAROSE, Propriétaire du “ GRAND MAGASIN DE L'OUEST ” COIN DES RUES NOTRE-DAME ET AQUEDUC.