



"HOUI SOIT QUI MAL Y PENSE."

VOL. 1. NO. 5

MONTREAL, VENDREDI, 24 MAI, 1844.

PRIX 2 SOUS

Pour le Charivari Canadien.

LE PRESIDENT DE NOS SESSIONS TRIMESTRIELLES.

Air que vous pourrez trouver.

Connaissez-vous, dites-moi donc,
Ce gros monsieur de nos parages,
Qui fait son homme et rien de bon,
S'met en colère et grandes rages ?
C'est l'fameux homme aux mortels noms,
Qui sont ses grandeurs immortelles ;
C'est l'président de nos Sessions ..
Sessions trim, trim, trimestrielles !

BARTHOLOMEW (s'dit en anglais,
Etant très-long, s'on la nature,
Est avant tous (done pas après,)
Dans c'te grande nomenclature.
Pour lui pas d'pair, il n'a qu'des nons ;
Qu'il doit souffrir peines cruelles,
Not, Président de nos Sessions....
Sessions trim, trim, trimestrielles !

CONRAD d'ces noms est le second ;
Il respire carnage et guerre.
C'est naturel, car, se dit-on,
De son porteur c'est l'caractère.
Mars et Bellone des Panthéons,
Divinités qui lui sont belles,
Au Président de nos Sessions...
Sessions trim, trim, trimestrielles !

AUGUSTUS ferme ici les rangs.
Quelle curieuse anomalie ?
Donner tel nom* à quelques gens,
Est, pour le moins, une moqu'rie !..
On ne vit pas, lorsqu' sur les fonds,
Les destinées, qui sont mortelles,
Du Président de nos Sessions...

Sessions trim, trim, trimestrielles !

Le connaissez-vous maintenant,
Ce grand homme de not' cité ?
C'est d'la milice l'adjudant ;
C'est Colonel de quelqu'armée !
Ils sont tous à GUGY ces noms
De dimensions simpiternelles,
Au Président de nos Sessions...
Sessions trim, trim, trimestrielles !

MUSO PHILUS ET
MUSEAU-FILE'

*Auguste!!!

CORRESPONDANCE ETRANGERE.



Montréal, France, Département du Canada, ce 15ème jour de Mai, 1844.

M. LE RÉDACTEUR.

Aujourd'hui ce n'est pas une colombe qui porte ma lettre, mais bien un mystérieux individu, qui se dit être un employé de votre bureau. J'entretiens des doutes

sur ce qu'il me conte, et le pense être nul autre que la nouvelle créature dont le corps serait devenu le refuge de l'âme de feu M. Tory dit-Bureaucrate. Qu'il soit ange, homme ou diable, peu m'importe ; pourvu qu'il accomplisse sa promesse de vous délivrer la présente, j'en serai fort content. Une heure après le décès de M. Tory dit Bureaucrate, les hommes de l'art, M. M. Arrache-dent, Ouvre-veine et Taille-chair firent leur apparition, accompagnés de toute la dignité de la profession, que l'occasion requirerait si bien, et qui devrait être réservée que pour de pareils moments. Je dis cela en passant, car la plupart des chevaliers de la pillule regardent l'homme vivant et l'homme mort du même œil ce qui fait que souvent le malade se regarde comme foutu.

L'inspection cadaveris commença et je pris les notes suivantes des tablettes des chirurgiens. " L'expression des traits de la face, *in globo*, révélait une gueuserie consommée ; sourcils épais se rabattant sur un œil très-pointu à l'angle près du nez ; nez aquilin ; petites narines ; lèvres minces et comprimées. La peau ressemblait à du parchemin ; phénomène que l'on explique par l'effet que

le désappointement et la jalousie ont produit sur le défunt. Tous les hommes ressemblent plus ou moins à quelque créature du monde animal ; il serait difficile de dire en ce cas-ci, si l'ensemble de la figure du décédé avait plus d'analogie à celui du loup ou du vautour.

En ouvrant l'estomac on s'aperçut