

seront de forme arrondie et garnis de riches broderies aux tons vifs, où le mélange de l'or soulignera encore la richesse de la broderie.

Certaines ceintures sans pans se fermeront par des boutons de fantaisie, véritable chef-d'œuvre d'orfèvrerie, ou assemblage de pierres dont l'ensemble démontrera à quel raffinement esthétique est poussée la mode actuelle.

Inspirés probablement des blouses russes, beaucoup de corsages se prolongent sur les hanches par une petite basque, celle-ci est quelquefois rapportée, mais souvent elle est le prolongement direct du tissu du corsage; c'est ainsi que nous avons vu une délicieuse blouse de voile de soie foncée entièrement plissée, les plis s'ouvrant au milieu, sur un dessous de dentelle blanche. Les plis de la mousseline descendaient jusqu'au-dessous des hanches, formant une basque très légère et très gracieuse.

LES CORSAGES.

Un acheteur de New-York remarquait, la semaine dernière, que ses clients avaient une préférence marquée pour les modèles de lignes simples, faits en tissus formant contraste ou garnis des mêmes matériaux. C'est d'ailleurs l'opinion des principaux marchands de New-York.

Au sujet de la demande sans cesse croissante pour les corsages de ce genre, un acheteur a fait les observations suivantes:

"Nous vendons un grand nombre de corsages ornés de broderies et de dentelles, à raison de \$2.50 au plus. Nous avons aussi une bonne demande pour les corsages à broderies françaises, ayant des garnitures simples sous forme de guimpes étroites en dentelles ou des appliques d'insertion de dentelle. Ce qui se vend le mieux en ce moment, c'est soit les corsages faits de deux tissus, soit les modèles qui sont faits ou de deux tissus faisant contraste ou du même tissu.

Un regard jeté dans le rayon de cet acheteur faisait connaître qu'il avait beaucoup de modèles de crêpes uni et de fantaisie combinés, ainsi que des corsages de cotonnades de fantaisie, de soie de Chine et de crêpe de Chine. Il y avait des modèles dans lesquels le haut du corsage était de crêpe de coton, ainsi que les manches; le bas était en voile de fantaisie, quelquefois en blanc, ou bien encore avait des rayures de couleurs disparates. Parmi les autres combinaisons on remarquait le voile et le crêpe de coton, le voile et le crêpe de Chine, le point et le crêpe, la ratine et le crêpe.

Les corsages en batiste, en voile, en crêpe de coton, en soie de Chine et en crêpe de Chine sont très simples, mais produisent beaucoup d'effet; le collet et les manchettes sont en ratine. On emploie des tissus à couleurs vives pour la plupart de ces garnitures.

Dans les corsages plus élaborés, la ratine apparaît en effet de veste, en teintes telles que le bleu de France, le cuir, le bleu marin, le rouge et le vert sombre. On prétend que les parties colorées résisteront au lavage.

Un grand nombre des corsages garnis avec le même tissu ont le double jabot, ou de petits plissés en rangées successives tombant vers la taille. On voit aussi dans ce genre des corsages demi-tailleur avec échancrure dans le dos, avec des collets Directoire et une grande ouverture en V; il y a des groupes successifs de jolis remplis.

Dans les corsages à bon marché l'on vend exceptionnellement bien des voiles imprimés, en modèles "à rayures" et "Dresde". Ces modèles ont généralement de larges collets et manchettes Directoire, des effets de veste étroite, en voile, point ou crêpe. Ils se vendent au détail de \$1.50 à \$3.00.

Dans la plupart des corsages en batiste qui sont en vo-

gue, on voit la fine broderie à la main. Un certain nombre des modèles qui produisent le plus d'effet ont des rangées de plissés princesse, la broderie est employée par-dessus le plissé. Ces beaux corsages sont plus recherchés que dans les saisons précédentes. Les corsages en tissus lavables qu'on met en montre maintenant offrent une occasion exceptionnelle à l'acheteur pour faire des affaires pendant l'été; la combinaison des matériaux, les tissus attirent beaucoup la clientèle.

UN NOUVEAU COSTUME TAILLEUR.

Dans presque tous les magasins de New-York on a exposé, durant la dernière quinzaine, un nouveau modèle de costume tailleur qui se vend avec une rapidité inaccoutumée à cette époque de l'année. Ce modèle fait cependant un contraste presque frappant avec les genres qui ont prédominé pendant le printemps, car jusqu'à ce moment on n'a vendu guère que des costumes semi-tailleur et plus habillés, tandis que ce dernier modèle est fait suivant des lignes masculines et est strictement un costume-tailleur.

Son succès est d'autant plus remarquable qu'un costume pour la fin du printemps devrait être plutôt plus habillé, en prévision de l'été, que fait d'après le genre tailleur, qui est plus convenable pour l'automne ou l'hiver.

Le nouveau costume, qu'on vend maintenant dans un certain nombre de grandes villes américaines comme dans quantité de magasins de New-York, a un manteau ouvert par devant et a une forme queue d'aronde, la longueur dans le dos est d'environ 32 pouces; il est bien échancré en avant et a un, deux ou trois boutons. Parfois le manteau est agrémenté d'une soutache de soie, bien qu'il soit parfaitement uni comme un manteau d'homme; le collet, les manchettes et les revers sont exactement semblables à ceux d'un vêtement d'homme.

La jupe de ce costume est de différents genres. Presque toujours, il y a de légers effets de draperie. La forme peg-top, avec des poches sur les côtés, est cependant la plus populaire.

Ce costume est fabriqué en serges d'hommes, noires, bleu marin, et blanches. On le fait aussi en worsted noir avec des rayures blanches et quelquefois en worsted de costume pour hommes. Naturellement, bien des modifications vont se faire d'ici peu.

LES MARCHANDS DE NOUVEAUTES.

Les Marchands de Nouveautés, section de Montréal de l'Association des Marchands Détaillants du Canada, ont tenu mardi soir une importante réunion dans le local de l'Association. Entre autres choses, il a été décidé que le pique-nique annuel aurait lieu cette année le jeudi 17 juillet au Parc Otterburn.

M. Thomas Oakes a été choisi comme président du comité général d'organisation.

Quant aux autres comités auxiliaires, ils seront formés d'ici quelques jours et nous en feront part à nos lecteurs dans notre prochaine édition.

POUR L'EUROPE.

M. J.-O. Gareau, marchand de nouveautés du quartier nord, s'embarkera ces jours-ci pour l'Europe où il se rend dans l'intérêt de son commerce.