

garnies par de petites gaines en argent doré, décorées de rosaces à l'endroit, et sans aucun ornement à l'envers. Il ne reste plus que les gaines des branches et du bas du montant; celle de la tête est enlevée. Le bois est rougeâtre comme du cèdre: elle cube environ 6,660 millimètres. Elle a été apportée au XIIe siècle au concile de Pise, par saint Bernard.

SAINT-NICOLAS.—Un beau reliquaire en cristal renfermant un morceau de la vraie croix appartenait autrefois au couvent de Saint-François, supprimé à l'époque de notre grande révolution. Ce reliquaire a été apporté au couvent de Saint-Nicolas; il est d'une admirable beauté, tout en cristal de roche avec de charmantes miniatures sur émail qui paraissent être du XIIIe siècle, et dont l'une représente l'image de saint François. Il est en forme de croix pour être porté dans les processions. La sainte relique cube 675 millimètres.

SAINT-ETIENNE.—L'institut de Saint-Etienne possédait un des plus riches trésors de Pise. J'ai été témoin d'un orage très violent, dans la nuit du 1er au 2 mai 1866, pendant lequel la foudre a détruit complètement ce trésor, estimé à plus de 500,000 francs, valeur de matières, sans compter les valeurs artistiques.

Le vice-prieur a sauvé du feu une relique de la vraie croix qui a été protégée par son enveloppe en cristal de roche. Le cristal a été tout fendillé, mais le bois est resté intact. Je l'ai vu. Elle cube 440 millimètres.